

Guarulhos
Cultural

Anuário Cultural do Alto Tietê 2024



APRESENTAÇÃO

A cultura é um dos pilares mais vivos e pulsantes de qualquer sociedade. No Alto Tietê, essa riqueza cultural se manifesta em múltiplas formas, reunindo artistas, coletivos, espaços e iniciativas que transformam a região em um verdadeiro celeiro de criatividade e expressão. O Anuário Cultural do Alto Tietê 2024 nasce com o propósito de mapear, valorizar e conectar esses agentes culturais, fortalecendo o ecossistema artístico e promovendo a difusão da produção local.

O Alto Tietê é composto por 14 municípios: Arujá, Biritiba Mirim, Ferraz de Vasconcelos, Guararema, Guarulhos, Igaratá, Itaquaquecetuba, Mairiporã, Mogi das Cruzes, Poá, Salesópolis, Santa Branca, Santa Isabel e Suzano. Esta edição do anuário reúne informações de mais de 40 participantes, entre artistas, coletivos culturais, espaços e empresas do setor criativo, apresentando um panorama inédito e detalhado da cena cultural da região.

O processo de coleta de informações aconteceu entre dezembro de 2024 e janeiro de 2025, por meio de um formulário online divulgado entre agentes culturais, garantindo um levantamento participativo das diversas expressões artísticas e culturais presentes no território.

Ao longo destas páginas, você encontrará um amplo mosaico de talentos e projetos que marcaram o ano de 2024, apresentando suas histórias, conquistas e contribuições para a cultura local. De músicos a escritores, de coletivos a empresas culturais, este anuário é um convite para conhecer a diversidade que pulsa em cada canto do Alto Tietê.

Mais do que um registro, este material é uma ferramenta de articulação e visibilidade para a cultura regional, oferecendo um panorama detalhado que permite fortalecer parcerias, fomentar políticas públicas e impulsionar novas oportunidades. Seja você um artista, produtor, gestor ou entusiasta da cultura, este anuário é para você.

Que este documento sirva não apenas como uma retrospectiva do que foi realizado, mas como um ponto de partida para novas conexões, projetos e colaborações que seguirão transformando a cena cultural do Alto Tietê.

Ainda estamos muito longe de um mapeamento real da grandeza do Alto Tietê. Esse aqui é somente o primeiro passo.

Boa leitura e que a cultura continue a nos unir e inspirar!

Guarulhos
Cultural

ÍNDICE

1 .Artistas do Alto Tietê04

a. Guarulhos

i. Darlan Zurc	05
ii. Edilaine Soares	06
iii. Eduardo Kasse	07
iv. Jhon Turner	08
v. Juks	09
vi. Lílian Rocha	10
vii. M.P.S. Casaca	11
viii. Márcio Trinchinatto	12
ix. Nattali	13
x. Rafa Alface	14
xi. Simone Rodrigues	15
xii. Sueldo Fernandes	16
xiii. Victor Cali	17
xiv. Vitor Souza	18
xv. Yve de Oliveira	19

b. Itaquaquecetuba

i. Denilza Kaimbé	20
ii. Joel Kariú Kariri	21

c. Mogi das Cruzes

i. Adriana Matias	22
ii. Ana Paula Dantas	23
iii. Francisco Mesquita Jr	24
iv. Gandolla	25

2 .Coletivos do Alto Tietê26

a. Guarulhos

i. Banda Capitão Albatroz	27
ii. Baquirá Sistema de Som	28
iii. Circo Marambio	29
iv. Coletivo Orfeu	30
v. Live Pintura	31

3. Projetos do Alto Tietê32

a. Guarulhos

i. Bloco Bororó	33
ii. Cringe Festival	34
iii. Guarulhos Musical	35
iv. Sotaque Guarulhense	36

b. Itaquaquecetuba

i. Feira Literária de Escritores Independentes (FLIEI)	37
--	----

c. Mogi das Cruzes

i. 2ª Mostra Nacional de Arte Naif no Estado de São Paulo	38
ii. Encine - Encontro de Roteiristas, Cineastas e Produtores de Audiovisual e Multimídia do Alto Tietê	39

4. Espaços Culturais do Alto Tietê40

a. Arujá

i. AD LIBTOM Escola de Música	41
-------------------------------------	----

b. Guarulhos

i. Galeria Lâmpida	42
--------------------------	----

5. Empresas Culturais do Alto Tietê43

a. Guarulhos

i. DR&T Produções Artísticas	44
ii. Guarulhos Cultural	45
iii. LUY Editorial	46
iv. Rádio e TV Black Sampa	47

b. Mogi das Cruzes

i. Lightray Muntimedia	48
------------------------------	----

c. Suzano

i. Gaia Brasil - Gestão Cultural e Economia Criativa	49
--	----

ARTISTAS DO ALTO TIETÊ

Guarulhos
Cultural

DARLAN ZURC

Ficha Técnica

Nome Artístico: Darlan Zurc

Nome Completo: Darlan Oliveira Cruz

Bairro/Cidade: Centro, Guarulhos, SP

E-mail: darlanzurc@darlanzurc.com

Telefone: (11) 97215-8154

Facebook: www.facebook.com/darlanzurc

Instagram: www.instagram.com/darlanzurc

TikTok: www.tiktok.com/darlanzurc

YouTube: www.youtube.com/darlanzurc

Site: www.darlanzurc.com

Área de Atuação: Escrita

Outras Áreas Culturais: Ensino, Literatura



GUARULHOS

Minibiografia:

Escritor, historiador, ilustrador e quadrinista, considerado pelo jornal "Folha de S. Paulo" como "muito crítico" e, segundo a rádio CBN paulistana, "ele escreve bonito". Autor de "A fúria de papéis espalhados" (Scortecci, 2020), membro da Academia de Letras do Vale do Itapicuru (Alvi) e da Academia Guarulhense de Letras (AGL), um dos ganhadores do 2.º Prêmio Literário Afeigraf (2020) e comentarista cultural do programa online Paiaia na Conectados, apresentado por Carlos Sílvio na Rádio

Literatura e Crítica Social em Guarulhos

O escritor Darlan Zurc, nome artístico de Darlan Oliveira Cruz, é uma figura relevante no cenário literário de Guarulhos e do Vale do Itapicuru. Com uma trajetória consolidada na escrita, ele transita entre diferentes gêneros, explorando temas históricos, sociais e experimentais. Sua obra foi reconhecida por veículos como a Folha de S. Paulo e a CBN, sendo destacado por sua escrita afiada e crítica.

Ao longo de 2024, Darlan manteve sua participação ativa no circuito literário, colaborando com antologias das editoras Andross e Scortecci e desenvolvendo atividades na Academia Guarulhense de Letras (AGL). Seu compromisso com a literatura vai além da produção autoral, envolvendo-se ativamente em iniciativas de fomento à escrita e valorização da cultura local.

Para 2025, o escritor prepara a publicação em novas antologias e o lançamento do jornal "Ave-Palavra", um projeto ligado à Academia de Letras do Vale do Itapicuru (Alvi), na Bahia. Esse novo empreendimento reforça sua dedicação à literatura e à crítica cultural.

EDILAINE SOARES

Ficha Técnica

Nome Artístico: Edilaine Soares
Nome Completo: Edilaine Soares dos Santos Costa
Bairro/Cidade: Pimentas, Guarulhos, SP
E-mail: edilainesoares2018@gmail.com
Telefone: (11) 96898-1591
Facebook: poesiadoslivros
Instagram: @poesiadoslivros
TikTok: @poesiadoslivros
Área de Atuação: Literatura
Outras Áreas Culturais: Apenas Literatura



GUARULHOS

Minibiografia:

Edilaine Soares é escritora guarulhense, graduada em Processos Gerenciais e pós-graduada em Gestão Pública, com especialização em Career Management pela Harvard Business Publishing. Atuante na cena cultural, é membro ativa da Fraternidade de Escritores e conselheira do CMPC – Conselho Municipal de Política Cultural de Guarulhos. Em 2024, foi eleita a melhor escritora de Guarulhos pelo voto popular, em premiação concedida pela Agência Midaz, e homenageada com uma Menção Honrosa pela Sociedade Paz Educação, através da Universidade de Guarulhos (UNG), pelo impacto de sua atuação na promoção da leitura. Também é fundadora do perfil literário @poesiadoslivros, iniciativa dedicada a fomentar o amor pela literatura e estimular o pensamento crítico entre os jovens.

Literatura como Ferramenta de Transformação Social

A escritora Edilaine Soares tem se consolidado como uma das vozes mais influentes da literatura guarulhense. Com uma formação acadêmica que inclui especialização pela Harvard Business Publishing, sua trajetória combina conhecimento técnico e sensibilidade artística, utilizando a literatura como um meio de transformação social. Ao longo de 2024, Edilaine esteve fortemente envolvida em projetos culturais e de incentivo à leitura. Seu trabalho foi reconhecido com prêmios e homenagens, incluindo o título de melhor escritora de Guarulhos pelo voto popular, concedido pela Agência Midaz, e a Menção Honrosa da Universidade de Guarulhos (UNG). Além disso, coordenou iniciativas literárias, publicou uma nova obra e participou ativamente da 27ª Bienal Internacional do Livro de São Paulo.

Para 2025, seus projetos se expandem ainda mais. A aprovação do projeto “Vozes do Silêncio” pela PNAB permitirá a publicação de um livro e a realização de rodas de conversa sobre violência doméstica, trazendo um debate fundamental para a sociedade. Além disso, Edilaine seguirá com o projeto “Dando Voz às Palavras”, abordando saúde mental, e se prepara para lançar a sequência de “Amores Impossíveis”, obra aguardada por seus leitores.

EDUARDO KASSE

Ficha Técnica

Nome Artístico: Eduardo Kasse

Nome Completo: Eduardo Massami Kasse

Bairro/Cidade: Jardim Santa Clara, Guarulhos, SP

E-mail: eduardokasse@gmail.com

Telefone: (11) 97234-5485

Facebook: facebook.com/eduardokasse

Instagram: [@eduardokasse](https://www.instagram.com/eduardokasse)

TikTok: [@eduardokasse](https://www.tiktok.com/@eduardokasse)

YouTube: youtube.com/@EduardoKasse

Site: eduardokasse.com.br

Outras Redes:

Threads: [@eduardokasse](https://www.threads.net/@eduardokasse)

BlueSky: bsky.app/profile/eduardokasse.bsky.social

Área de Atuação: Escritor e Roteirista

Outras Atividades: Criador de conteúdo, palestrante e mentor



GUARULHOS

Minibiografia:

Eduardo Kasse iniciou sua carreira como escritor em 2012 com o lançamento de "O Andarilho das Sombras" e, em 2018, ingressou no mundo dos quadrinhos com "Vikings: Noite em Valhala". Em mais de 12 anos de trajetória, publicou oito romances, seis HQs e dezenas de contos e quadrinhos em coletâneas. Desde 2023, vem expandindo seu trabalho com vídeos de curiosidades históricas e humor, através de sua personagem Dra. Curandeira. Além de produzir narrativas envolventes, Eduardo também ministra palestras e mentorias sobre escrita criativa e produção de conteúdo.

Criando Narrativas, do Livro às Telas

O escritor e roteirista Eduardo Kasse, residente de Guarulhos, SP, é um dos nomes de destaque da literatura fantástica e dos quadrinhos independentes no Brasil. Desde sua estreia em 2012, vem se consolidando como um contador de histórias versátil, publicando romances, HQs e contos autorais em diversas plataformas. Com um estilo que mescla fantasia, história e ficção, Eduardo tem levado suas narrativas para diferentes públicos e formatos.

Em 2023, além de seus livros e HQs, expandiu sua atuação para o meio digital, criando conteúdos históricos e humorísticos na internet através da personagem Dra. Curandeira, que conquistou uma base de seguidores engajada.

No último ano, 2024, lançou o quadrinho "Gengibre" na CCXP24, onde foi contemplado com uma mesa solo, reforçando sua presença no cenário dos quadrinhos independentes. Além disso, marcou presença em eventos culturais em Guarulhos, São Paulo e no interior, fortalecendo sua conexão com leitores e fãs. Para 2025, Eduardo já tem novos projetos a caminho. Seu próximo livro foi contemplado pelo edital da Lei Aldir Blanc, garantindo um novo lançamento para o público. Além disso, ele segue com a divulgação do quadrinho "Gengibre", planejando mais eventos e participações.

Anuário Cultural do

Alto Tietê

2024

Guarulhos
Cultural

JHON TURNER

Ficha Técnica

Nome Artístico: Jhon Turner

Nome Completo: W H Rodrigues

Bairro/Cidade: Jardim Presidente Dutra, Guarulhos, SP

E-mail: jhonturnersinger@gmail.com

Telefone: (11) 98158-2292

Facebook: Jhon Turner

Instagram: @jhonturner.official

Área de Atuação: Rock

Outras Áreas Culturais: Somente na música



GUARULHOS

Minibiografia:

Morador de Guarulhos, Jhon Turner retornou à cena do rock em 2023 e desde então tem trabalhado intensamente na produção de seu primeiro álbum. Com um estilo autêntico e influências do rock clássico e contemporâneo, sua trajetória musical se destaca por apresentações energéticas e um forte vínculo com o cenário underground do Alto Tietê.

Rock e Recomeço: A Nova Jornada de Jhon Turner

O cantor e compositor Jhon Turner, nome artístico de W H Rodrigues, é um dos nomes emergentes da cena rock guarulhense. Depois de um período afastado dos palcos, retornou à música em 2023, trazendo novas influências e consolidando sua identidade artística.

Durante 2024, Jhon se apresentou em diversas casas de show pela Grande São Paulo, com foco especial na região do Alto Tietê, onde conquistou espaço no circuito underground. Suas performances são marcadas pela energia visceral do rock clássico, combinada com uma pegada moderna e letras introspectivas.

Para 2025, o grande passo será o lançamento de seu primeiro álbum, “Shattered Skies”, um projeto que promete solidificar sua identidade musical e levar seu trabalho a novos públicos. O álbum, fruto de um intenso processo de composição e gravação, representa sua volta definitiva ao cenário musical.

Com autenticidade e paixão pelo rock, Jhon Turner segue trilhando um caminho promissor, reafirmando seu nome como uma das vozes a se observar na música autoral do Alto Tietê.

JUKS

Ficha Técnica

Nome Artístico: Juks

Nome Completo: Julia Pereira dos Santos

Bairro/Cidade: Jardim Fortaleza, Guarulhos, SP

E-mail: jksbusiness@gmail.com

Telefone: (11) 96727-7455

Instagram: @juksssss

TikTok: @Juksssss

Área de Atuação: Música (Cantora e compositora independente)

Outras Áreas Culturais: Artes visuais, hairstylist e moda



GUARULHOS

Minibiografia:

Sou Juks, cantora, compositora e hábil nas múltiplas possibilidades de comunicação. Artista independente desde 2021, canto em feiras e eventos tanto em Guarulhos como na Grande São Paulo, incluindo o SESC, onde minha arte também fez parte. Além da música, atuo nas artes visuais e participei como artista do projeto EmpodeArte, fomentado pela Lei Paulo Gustavo este ano. Juks expressa e sente através da arte & transmutação.

A Arte Multifacetada de Juks

A cantora e compositora Juks, nome artístico de Julia Pereira dos Santos, tem conquistado espaço no cenário cultural de Guarulhos e São Paulo. Com uma voz única e uma presença artística marcante, Juks transita entre a música e as artes visuais, utilizando ambas as expressões para dar vida à sua criatividade. Sua trajetória independente teve início em 2021, e desde então ela tem se apresentado em eventos culturais e festivais, trazendo uma abordagem autoral e autêntica para o palco. Em 2024, Juks foi uma das 10 artistas selecionadas para o projeto EmpodeArte, viabilizado pela Lei Paulo Gustavo, além de integrar a equipe de backing vocal da Orquestra Jovem de Guarulhos, no SESC. Além disso, sua presença foi notada ao lado da tradicional Banda Lira de Guarulhos, uma referência na cena musical local. Seus shows solo em diferentes espaços culturais da cidade também contribuíram para consolidar sua identidade artística.

O ano de 2025 promete novos voos para Juks. Com projetos audiovisuais encaminhados, a artista segue expandindo suas possibilidades e explorando novas formas de comunicação artística. Para acompanhar seu trabalho e novidades, siga @juksssss no Instagram e @Juksssss no TikTok. Para contatos profissionais, envie um e-mail para jksbusiness@gmail.com ou ligue para (11) 96727-7455. Juks é a prova viva de que a arte está em constante transformação – e ela segue transmutando.

LÍLIAN ROCHA

Ficha Técnica

Nome Artístico: Lílian Rocha
Nome Completo: Lílian Rocha de Araújo
Bairro/Cidade: Jardim Bom Clima, Guarulhos, SP
E-mail: doniloprodutora@gmail.com
Telefone: (11) 97322-7139
Facebook: Lílian Rocha
Instagram: @lilithdonilo
TikTok: @lilithdonilo
YouTube: youtube.com/@lilithdonilo
Spotify: Ouça aqui
Área de Atuação: Música e artes performativas
Outras Áreas Culturais: Educação e pesquisa acadêmica



GUARULHOS

Minibiografia:

Lílian Rocha é artista do corpo e da palavra. Cantora, compositora e bailarina, suas experiências transitam entre narrativas de tradição oral, danças afro-brasileiras e música vocal. Paulista de matriz mineira, há oito anos colabora com artistas brasileiros e internacionais, sobretudo do continente africano, na criação e circulação de espetáculos de música, literatura e dança. Seu trabalho solo propõe diálogos musicais a partir de uma perspectiva Amefricana, explorando as intersecções entre cultura e diáspora. Técnica em Canto Popular (2014), graduada em Música - Licenciatura (2020) e pós-graduanda em Pedagogia Vocal (2024), Lílian traz um olhar sensível e investigativo sobre as influências musicais negras no Brasil.

Arte, Música e Ancestralidade: A Jornada de Lílian Rocha

A cantora e compositora Lílian Rocha tem se destacado no cenário cultural brasileiro como uma artista de múltiplas linguagens. Seu trabalho cruza a música, a dança e a narrativa oral, criando pontes entre as tradições afro-brasileiras e as diásporas africanas.

Ao longo de 2024, Lílian lançou seu tão aguardado álbum "Do Nilo", uma obra que reflete suas influências e diálogos interculturais. O show de estreia passou por espaços consagrados como o Centro Cultural São Paulo (CCSP), a Nossa Casa AT (Guarulhos), além de apresentações em Minas Gerais, reafirmando sua conexão com a memória e a identidade negra. Sua presença também se fez sentir em palcos de grande relevância, como o Sesc Pompeia, Sesc Vila Mariana e Casa Natura Musical.

Para 2025, a artista segue expandindo seus projetos. Além da circulação do álbum "Do Nilo", Lílian continuará com o Tributo ao Clube da Esquina, espetáculo que reverencia um dos maiores movimentos musicais do Brasil.

Com um olhar que mistura arte, pesquisa e ancestralidade, Lílian Rocha se firma como uma das vozes mais inovadoras da música contemporânea, traduzindo em sua arte as nuances da tradição e da experimentação.

M.P.S. CASACA

Ficha Técnica

Nome Artístico: M.P.S. Casaca
Nome Completo: Marcelo Pereira da Silva Casaca
Bairro/Cidade: Jardim City, Guarulhos, SP
E-mail: marcelo.casaca@yara.com
Telefone: +55 (11) 99458-1949
Facebook: Compartilhamento no Facebook
Instagram: @vaimarcelo
TikTok: @mpscasaca
YouTube: youtube.com/@vaimarcelo
Spotify: Ouça aqui
Site: contribuindo.com
Área de Atuação: Escritor
Outras Atividades: Arquitetura de Soluções, Inovação Digital, Tecnologia e Estratégia Empresarial



GUARULHOS

Minibiografia:

Marcelo Pereira da Silva Casaca, conhecido como M.P.S. Casaca, é um autor e inovador premiado. Sua trajetória mescla tecnologia, criatividade e humanização das soluções digitais. Criador da plataforma TALENTOSO, um sistema voltado para descoberta de talentos, também foi responsável pelo projeto de Jardim Vertical IoT, premiado com o Prêmio Brasileiro de Selo Ambiental em 2018 e uma Menção Honrosa da Universidade de Guarulhos em 2024 por suas contribuições à sociedade, paz e educação. Como escritor, lançou Mystic Mist, um livro de colorir para adultos, e a série Crônicas da Evolução Cósmica, explorando o universo e a essência humana. Entre os títulos da coleção estão "O Despertar da Consciência" e "O Triunfo da Coexistência", este último com lançamento previsto para outubro de 2024.

Tecnologia, Literatura e Transformação Social

M.P.S. Casaca é um arquiteto de soluções digitais, escritor e inovador, cujo trabalho transita entre ciência, arte e impacto social. Desde jovem, sua paixão por eletrônica, ciência e tecnologia o levou a uma trajetória de mais de 22 anos em projetos de transformação digital e gestão de capital humano. Além de sua atuação no setor de tecnologia, é um escritor reconhecido. Seu livro de colorir para adultos, Mystic Mist, explora arte e mindfulness com 185 páginas de ilustrações imersivas. Já sua série Crônicas da Evolução Cósmica reflete sobre o universo e a essência humana, abordando temas filosóficos e existenciais.

Em 2024, Casaca obteve diversos reconhecimentos literários e tecnológicos, como premiações nas Bienais do Livro de Guarulhos e São Paulo, o primeiro lugar no Hackathon Brasil-Noruega, além de ver três de seus livros qualificados para o Prêmio Amazon Kindle de Literatura Jovem Adulta. Para 2025, ele se prepara para uma nova leva de lançamentos, incluindo uma trilogia de contos, um romance de terror e um livro focado na capoeira e ancestralidade afro-brasileira, consolidando ainda mais sua conexão entre tecnologia, cultura e literatura.

Com uma carreira multifacetada e inovadora, M.P.S. Casaca segue expandindo os limites da criatividade e do impacto digital, conectando pessoas e ideias através da tecnologia e da arte.

MÁRCIO TRINCHINATTO

Ficha Técnica

Nome Artístico: Márcio Trinchinatto
Nome Completo: Márcio Vicente Lopes
Bairro/Cidade: Vila Augusta, Guarulhos, SP
E-mail: marciotrinx@uol.com.br
Telefone: (11) 98111-8599
Facebook: Márcio Trinchinatto
Instagram: @marciotrinchinatto
YouTube: @marciotrinchinatto
Área de Atuação: Ator e Diretor
Outras Atividades: Autor, Dramaturgo, Apresentador



GUARULHOS

Minibiografia:

Márcio Trinchinatto é um multiartista, ator, diretor e dramaturgo, formado pelo Teatro Escola Célia Helena e em Educação Artística pelo Centro Universitário Claretiano. Estudou no HB Studios, em Nova York, e foi aluno ouvinte de Jeff Goldblum, em Los Angeles. No teatro, trabalhou com grandes nomes e atuou em *O Mambembe*, *O Auto da Compadecida* e *Laços Eternos*, além de dirigir peças como *Maroquinhas Fru Fru* e *A Comédia dos Erros*. No cinema, participou dos filmes *Opressão* e *Através da Janela*, além de atuar em publicidade nacional e internacional. Foi professor de teatro em instituições renomadas e criou o MAD Experience, um workshop de artes performáticas reconhecido internacionalmente. Atualmente, leciona no Colégio Carbonell e apresenta o quadro *O Mundo nos Trinx*, na VRT Channel. Como dramaturgo, escreveu *DÓ RÉ MI FU – O Mundo Fora da Escala*, projeto contemplado pela Lei Paulo Gustavo 2023, e é autor do livro *A Menina que Conversava com a Estrela*, premiado pelo Book Brasil.

A Versatilidade de Márcio Trinchinatto

Ator, diretor, dramaturgo e educador, Márcio Trinchinatto é um nome consolidado no teatro brasileiro, tendo atuado ao lado de grandes mestres da dramaturgia e dirigido espetáculos que marcaram a cena cultural de Guarulhos e São Paulo. Sua trajetória inclui formações em prestigiadas escolas internacionais, como HB Studios, em Nova York, e aulas com Jeff Goldblum, em Los Angeles, além de sua atuação como professor no renomado Teatro Escola Célia Helena.

Ao longo de 2024, esteve à frente da montagem e circulação de seu espetáculo *DÓ RÉ MI FU - O Mundo Fora da Escala*, uma obra autoral contemplada pela Lei Paulo Gustavo, que trouxe reflexões sobre arte e sociedade. Paralelamente, seguiu sua atuação como educador e mentor, ministrando aulas de teatro em escolas de Guarulhos e participando de projetos audiovisuais como apresentador. Para 2025, Márcio levará seus espetáculos a novos territórios, incluindo apresentações em São Paulo e no exterior. Sua participação como artista convidado no 10º Circuito Internacional de Teatro em Luanda, Angola, será um dos grandes marcos de sua carreira, fortalecendo sua presença na cena internacional.

Com uma trajetória que atravessa palcos, telas e páginas, Márcio Trinchinatto segue ampliando as fronteiras da arte, conectando o teatro, a educação e a comunicação em suas mais diversas formas.

NATTALI

Ficha Técnica

Nome Artístico: Nattali
Nome Completo: Natali da Silva Santos
Bairro/Cidade: Jardim Adriana, Guarulhos, SP
E-mail: natalisantos17@gmail.com
Telefone: (11) 99995-8876
Facebook: Nattali
Instagram: @eunattali
TikTok: @eunattali
YouTube: Nattali Oficial
Spotify: Nattali
Site: nattalicantora.com.br
Outras Redes: Linktree
Área de Atuação: Música



GUARULHOS

Minibiografia:

Cantora e compositora de Guarulhos, Nattali iniciou sua jornada musical na infância, influenciada pelo pop dos anos 2000. Seus primeiros trabalhos profissionais foram em cerimônias de casamento, onde atua até hoje, tornando momentos especiais ainda mais emocionantes.

Formada em Comunicação Social, deixou a carreira publicitária para se dedicar inteiramente à música. Possui formação em Canto Popular pela Etec de Artes de São Paulo e, além dos palcos, ministra aulas de técnica vocal. Como artista solo, já lançou quatro singles autorais, disponíveis nas plataformas digitais.

Seus shows são marcados por emoção e brasilidade, trazendo uma fusão de ritmos e interpretações cativantes.

A Voz da Emoção e da Brasilidade

A cantora e compositora Nattali é um dos talentos emergentes da cena musical guarulhense. Influenciada pelo pop dos anos 2000, começou sua trajetória ainda na infância e consolidou sua identidade artística ao longo dos anos, unindo técnica e sensibilidade em suas interpretações. Sua versatilidade a levou a atuar em casamentos e eventos especiais, onde sua voz embala trilhas sonoras inesquecíveis. Além disso, tem uma sólida formação musical, com graduação em Comunicação Social e especialização em Canto Popular pela Etec de Artes de São Paulo. Ao longo de 2024, Nattali se dedicou a eventos corporativos e estruturou seu planejamento autoral para o próximo ano. Em 2025, pretende expandir sua presença nos espaços culturais da cidade e lançar seu tão esperado EP, viabilizado pelo edital da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB). Com um repertório vibrante e cheio de brasilidade, Nattali segue conquistando seu espaço, emocionando o público e consolidando sua carreira no cenário musical independente.

RAFA ALFACE

Ficha Técnica

Nome Artístico: Rafa Alface
Nome Completo: Rafael Lopes Mendes
Bairro/Cidade: Jardim Adriana, Guarulhos, SP
E-mail: rafazildomendes@gmail.com
Telefone: (11) 99733-2361
Facebook: Rafa Alface
Instagram: @rafaalface
TikTok: @rafaalface
YouTube: Rafa Alface
Área de Atuação: Músico



GUARULHOS

Minibiografia:

Rafael Lopes Mendes, conhecido artisticamente como Rafa Alface, tem 34 anos e nasceu no extremo leste de São Paulo. Formado em Canto Popular pela Etec de Artes, é compositor e multi-instrumentista. Seu trabalho autoral "Aorta" marca o lançamento de seu primeiro EP. Além de seu projeto solo, Rafa Alface atua como instrumentista para diversos artistas em todo o Brasil, dominando instrumentos como violão, guitarra, contrabaixo, flauta transversal, clarinete e saxofones.

A Versatilidade Musical de Rafa Alface

O músico Rafa Alface é um dos nomes em ascensão na cena musical independente. Com um repertório que transita entre a música instrumental e a composição autoral, ele combina técnica e sensibilidade artística para criar uma sonoridade única. Seu primeiro EP, "Aorta", lançado recentemente, marca um novo momento em sua trajetória, trazendo ao público sua identidade musical. Além disso, sua versatilidade como multi-instrumentista faz com que seja requisitado por artistas de diversas regiões do Brasil, tocando violão, guitarra, contrabaixo, flauta transversal, clarinete e saxofones.

Durante 2024, Rafa esteve em atividade intensa, acompanhando artistas em apresentações por Guarulhos e São Paulo, contribuindo com sua musicalidade em diferentes formações e estilos.

Para 2025, assume um novo desafio como diretor musical do EP da cantora Nattali, ampliando sua atuação na produção e nos arranjos musicais. Com um trabalho que equilibra autoralidade e colaboração artística, Rafa Alface segue consolidando sua carreira e se destacando na cena musical independente.

SIMONE RODRIGUES

Ficha Técnica

Nome Artístico: Simone Rodrigues

Nome Completo: Simone Fernandes Diorio Rodrigues

Bairro/Cidade: Vila Galvão, Guarulhos, SP

E-mail: simonefdiorio@gmail.com

Telefone: (11) 97351-2637

Instagram: @simone_rodrigues_autora

Outras Redes: Linktree

Área de Atuação: Literatura e empreendedorismo na área da beleza

Outras Atividades: Ilustradora e colunista em revista digital



GUARULHOS

Minibiografia:

Simone Rodrigues é visagista, hairstylist e maquiadora, mas sua paixão ultrapassa os limites dos salões de beleza. Como escritora, conquistou o 5º lugar no Prêmio de Literatura Guarulhos em 2018 com seu primeiro livro, "Divã de uma cabeleireira", que abriu caminho para outras obras autorais, como "Entre a magia e o sangue" e "Entre o amor e a renúncia", além de coautorias em coletâneas como "Meu cliente subiu no telhado, e agora?" e "Antologia Bestiário: Volumes 1 e 2".

Para Simone, a escrita é mais do que uma arte – é uma missão. Suas histórias misturam fantasia e romance, buscando inspirar mulheres por meio de narrativas envolventes e transformadoras.

O Caminho Criativo de Simone Rodrigues

Simone Rodrigues é uma mulher de múltiplos talentos. Conhecida por seu trabalho como visagista, hairstylist e maquiadora, encontrou na literatura um espaço para expandir sua criatividade e inspirar outras mulheres por meio da fantasia e do romance.

ua carreira literária começou a ganhar destaque em 2018, quando foi premiada no Prêmio de Literatura Guarulhos. Desde então, publicou livros autorais e participou de diversas coletâneas, sempre buscando mesclar emoção, autoconhecimento e histórias envolventes em suas narrativas.

Em 2024, Simone lançou seu 5º livro solo, "Filha de Circe", consolidando sua trajetória na literatura. Além disso, participou de três coletâneas e esteve envolvida ativamente no Movimento Cultural e Literário de Guarulhos, contribuindo para o Projeto Livro Viajante, que incentiva a circulação da leitura na cidade.

Para 2025, a autora já planeja dois novos lançamentos e assume um papel ainda mais ativo na cena cultural, integrando a diretoria do Movimento Cultural e Literário de Guarulhos.

Com um olhar voltado para a transformação e o encantamento, Simone Rodrigues segue conectando suas paixões e inspirando mulheres dentro e fora das páginas de seus livros.

SUELDO FERNANDES

Ficha Técnica

Nome Artístico: Sueldo Fernandes
Nome Completo: Sueldo Fernandes
Bairro/Cidade: Jardim City, Guarulhos, SP
E-mail: fernandes7550@gmail.com
Telefone: (11) 93224-6690
Facebook: Compartilhamento no Facebook
Instagram: @sueldofernandesoficial
TikTok: @sueldo_fernandes
YouTube: @SueldoFernandes
Spotify: Sueldo Fernandes
Site: sueldo-fernandes.webnode.page
Área de Atuação: Música
Outras Áreas Culturais: Cultura popular



GUARULHOS

Minibiografia:

Sueldo Fernandes iniciou sua carreira musical em bandas regionais do interior paulista entre 2000 e 2007. Ao longo de sua trajetória, consolidou-se como cantor, compositor e instrumentista, lançando quatro álbuns e diversos singles autorais, disponíveis em plataformas digitais. Com uma carreira ativa no cenário musical independente, já realizou mais de 350 shows pelo Brasil, além de apresentações na Argentina e no Paraguai. Além dos palcos, Sueldo também participou de importantes festivais e projetos culturais, contribuindo para a valorização da música e da cultura popular brasileira.

Uma Trajetória de Música e Cultura Popular

Com mais de 20 anos de estrada, Sueldo Fernandes é um dos representantes da música popular brasileira em Guarulhos. Seu talento como cantor, compositor e instrumentista o levou a construir uma carreira sólida, marcada por álbuns autorais, turnês nacionais e apresentações internacionais.

Desde o início nos anos 2000, Sueldo percorreu palcos do interior paulista até conquistar reconhecimento em festivais e projetos culturais. Seu repertório combina tradição e modernidade, trazendo influências da música caipira, MPB e instrumentais sofisticados.

Em 2024, seu nome brilhou em eventos como o Festival Rio de Violas, no Rio de Janeiro, e o Festival Viola da Terra, em Campinas. Além disso, lançou seu álbum instrumental e recebeu uma indicação expressiva em nove categorias no Prêmio Profissionais da Música, consolidando sua relevância no cenário artístico.

Para 2025, Sueldo prepara a circulação do Projeto Sintonia, contemplado pela Lei Rouanet, que levará sua música autoral a novos públicos e espaços culturais.

Com uma carreira marcada pela autenticidade e compromisso com a cultura brasileira, Sueldo Fernandes segue expandindo seus horizontes musicais e emocionando plateias por onde passa.

VICTOR CALI

Ficha Técnica

Nome Artístico: Victor Cali
Nome Completo: Victor de Carvalho Lima
Bairro/Cidade: Vila Rio, Guarulhos, SP
E-mail: victorcalicantor@gmail.com
Telefone: (11) 94467-7028
Instagram: @victorcali.eu
TikTok: @victorcali.eu
YouTube: @VictorCaliEu
Spotify: Victor Cali
Área de Atuação: Cantor e Compositor
Outras Áreas Culturais: Produção Cultural e Audiovisual



GUARULHOS

Minibiografia:

Victor Cali é cantor e compositor brasileiro, dono de uma voz versátil e calma, combinada a composições sensíveis e poéticas que transitam entre MPB, R&B, Rap e AfroPop.

Além da carreira solo, é co-criador do canal Peixe Barrigudo. Durante a pandemia, em 2020, iniciou o lançamento de singles autorais com capas ilustradas por desenhistas e animadores, incorporando sua paixão por mangás, HQs, animes e animações. Seguiu com lançamentos quinzenais em 2021, trazendo feats com novos artistas da cena independente. Em 2022, lançou 8 singles e um EP, "Sexy Y Blondie", em parceria com Marina Afares, atingindo 50 mil visualizações. Em outubro do mesmo ano, lançou seu primeiro álbum solo, "Cali", com 11 faixas e show de estreia no Sesc Guarulhos. No ano seguinte, lançou os singles "Quem Você Pensa Que É?" e "Saio Pra Te Procurar", com b.iel araujo, além de anunciar seu novo projeto para 2024.

Música, Sensibilidade e Experimentação

O cantor e compositor Victor Cali se destaca na cena independente por sua fusão de estilos e abordagem poética. Sua música percorre MPB, R&B, Rap e AfroPop, trazendo reflexões envolventes e melodias que transitam entre a calma e a intensidade. Desde 2020, vem desenvolvendo uma identidade artística marcada pela relação entre música e ilustração, utilizando a estética dos mangás, HQs e animações como inspiração. Em 2022, lançou seu primeiro álbum solo, "Cali", com show de estreia no Sesc Guarulhos e colaborações com diversos artistas da nova cena independente. Em 2024, além de produzir seu novo EP "Pra te amar às vezes", colaborou com artistas como Will Carbonica, no single "Não Tem Wi-Fi", e participou da faixa "Incenso de Alecrim", do álbum Inã de Baobá.

Para 2025, Victor Cali já tem lançamentos programados. Em janeiro, apresenta seu EP "Pra te amar às vezes", um trabalho voltado para o Carnaval, trazendo batidas dançantes e envolventes. No segundo bimestre, inicia uma nova sequência de singles, expandindo ainda mais seu repertório. Com uma proposta inovadora e uma voz marcante, Victor Cali segue construindo uma carreira autêntica, que une música, arte e experimentação sonora.

VITOR SOUZA

Ficha Técnica

Nome Artístico: Vitor Souza
Nome Completo: Vitor dos Santos Suza
Bairro/Cidade: Pp. Renato Maia, Guarulhos, SP
E-mail: falacomigo@vitorssouza.com.br
Telefone: (11) 99391-2926
Instagram: @vitorsouza0509
Facebook: vitorsouza0509
LinkedIn: vitorssouza
YouTube: @AtivoculturalBr
Área de Atuação: Produtor e Gestor Cultural
Outras Áreas Culturais: Comunicação



GUARULHOS

Minibiografia:

Vitor Souza é um produtor e gestor cultural com mais de 22 anos de experiência no setor. Atuou como Secretário de Cultura de Guarulhos entre 2019 e 2020, período em que reestruturou a pasta, implementou políticas culturais vigentes e garantiu a sanção do primeiro Plano de Cultura da cidade para o período de 2020-2030. Durante a pandemia, adaptou a programação cultural para formatos digitais e articulou a implementação da Lei Aldir Blanc em Guarulhos, assegurando o repasse de aproximadamente R\$ 8,5 milhões para mais de 40 equipamentos culturais e 131 projetos via edital público. Atualmente, é Diretor Executivo da Guarulhos Cultural, portal que promove e divulga a cultura na cidade

Cultura, Comunicação e Articulação

Vitor Souza é um produtor cultural, gestor e comunicador que tem a cultura como eixo central de sua atuação. Formado em Artes Cênicas pela USP, construiu sua trajetória entre a produção artística e a gestão pública, consolidando-se como um dos principais articuladores do cenário cultural de Guarulhos. Foi Secretário de Cultura do município e, desde então, segue promovendo iniciativas que fortalecem a economia criativa e a cena independente.

Em 2024, esteve à frente de diversos projetos de impacto. No Guarulhos Cultural, apresentou os programas Panorama Guarulhos Cultural, Café Sem Açúcar e Agenda Cultural, este último em parceria com César Tex, na TV Black Sampa. Criou o Guarulhos Musical, levando a música autoral para a noite guarulhense no Brass Monkey Bar, além de realizar oficinas de produção cultural e promover um debate sobre cultura com candidatos a vereador, em parceria com a TBL Comunicações.

Para 2025, Vitor Souza planeja expandir suas iniciativas. Entre seus próximos passos estão a publicação do Anuário Cultural do Alto Tietê, um novo programa de rádio dedicado à música local, a participação diária em um jornal matinal, a realização de uma conferência de jornalismo e a continuidade de suas atividades como palestrante, consultor e assessor de projetos culturais.

Com um olhar estratégico e um compromisso contínuo com a valorização da cultura, Vitor Souza segue articulando ações que impulsionam a produção artística e o desenvolvimento do setor.

YVE DE OLIVEIRA

Ficha Técnica

Nome Artístico: Yve de Oliveira
Nome Completo: Yve Pinheiro de Azevedo Oliveira
Bairro/Cidade: Centro, Guarulhos, SP
E-mail: luyeditorial@gmail.com
Telefone: (11) 97152-2620
Facebook: Yve Oliveira
Instagram: @yvedeoliveira
YouTube: @YveOliveira
Site: LUY Editorial
Área de Atuação: Artes Literárias
Outras Atividades: Escrita autoral e publicação de autores independentes pela LUY Editorial



GUARULHOS

Minibiografia:

Escritora guarulhense, Yve de Oliveira se destaca pela sua poesia existencialista e atuação na comunicação e no incentivo à literatura independente. Ganhou notoriedade como destaque do Prêmio Off Flip de Poesia 2023 e do projeto CEP 2022 do SESC Guarulhos. É autora dos livros "Yo Você We - Minhas Experiências com o Amor", "Anísia - Equilibrando as Tempestades" e "Guia Rápido Para Novos Autores". Participou de eventos como a Bienal do Livro de Guarulhos e São Paulo, Festival Literário de Diadema – FLID e Festival Literário da UNG - FLIUNG, além de ter textos publicados em coletâneas e antologias. Como Diretora Criativa da Agência Luy e Gerente Editorial na Quincas Editora, acumula experiência na mediação de palestras, entrevistas e eventos literários.

Literatura, Comunicação e Transformação

A escritora Yve de Oliveira tem se consolidado como um dos principais nomes da literatura independente em Guarulhos. Seu trabalho transita entre poesia, prosa e mediação cultural, trazendo reflexões profundas e um olhar sensível sobre as experiências humanas. Destaque no Prêmio Off Flip de Poesia 2023, sua presença em festivais e bienais literárias tem sido marcante, participando de debates, lançamentos e iniciativas que fortalecem a escrita independente. Seus livros, como "Anísia - Equilibrando as Tempestades" e "Guia Rápido para Novos Autores", refletem seu compromisso com a democratização da literatura. Além da escrita, sua atuação na LUY Editorial e na Quincas Editora tem sido fundamental para o fomento de novos escritores, oferecendo suporte para publicação e divulgação de autores independentes. Seu trabalho na comunicação inclui assessoria de imprensa, rádio, TV e mediação de entrevistas com grandes nomes como Dado Villa-Lobos, Marcelo Jeneci, Daniela Mercury e Leandro Karnal. Para 2025, Yve prepara dois novos livros e a expansão da LUY Editorial, trazendo um viés educacional com oficinas, debates e um podcast no Spotify dedicado à literatura independente. Com um olhar inovador e um compromisso com a arte e a palavra, Yve de Oliveira segue ampliando sua atuação, conectando literatura, comunicação e transformação social.

DENILZA KAIMBÉ

Ficha Técnica

Nome Artístico: Denilza Kaimbé

Nome Completo: Denilza Santos Menezes

Bairro/Cidade: Recanto Mônica, Itaquaquetuba, SP

E-mail: indigena.acaapesp@gmail.com

Telefone: (11) 96334-8223

Facebook: Denilza Kaimbé

Instagram: @denilza_kaimbe

Área de Atuação: Cultura e palestras sobre conhecimento ancestral indígena



ITAQUAQUECETUBA

Minibiografia:

Denilza Kaimbé é uma liderança indígena no estado de São Paulo, dedicada à preservação e difusão da cultura indígena por meio de palestras e eventos educacionais. Seu trabalho abrange escolas públicas, universidades e empresas, levando conhecimento sobre a história, os saberes ancestrais e as medicinas sagradas indígenas. Sua atuação tem sido fundamental na valorização e fortalecimento da identidade indígena no ambiente acadêmico e corporativo, promovendo o respeito e o entendimento sobre a cultura dos povos originários.

Saberes Ancestrais e Educação Indígena

Liderança indígena no estado de São Paulo, Denilza Kaimbé tem se dedicado à preservação e disseminação da cultura indígena por meio de palestras e encontros educacionais. Seu trabalho leva às escolas, universidades e empresas o conhecimento sobre medicinas sagradas, identidade indígena e saberes ancestrais, contribuindo para um diálogo mais amplo sobre os povos originários.

Ao longo de 2024, Denilza percorreu diversas cidades do estado, participando de eventos culturais e encontros educativos que reforçaram a importância da cultura indígena no cenário contemporâneo.

Para 2025, já tem projetos em fase de apresentação, buscando apoio do município de Itaquaquetuba para expandir suas ações e ampliar o alcance da educação indígena.

Com um trabalho que une ancestralidade, conhecimento e resistência, Denilza Kaimbé segue fortalecendo a cultura indígena e promovendo o respeito à diversidade cultural no Brasil.

JOEL KARIÚ KARIRI

Ficha Técnica

Nome Artístico: Joel Kariú Kariri
Nome Completo: Joel Mateus da Silva Franca
Bairro/Cidade: Estância Paraíso, Itaquaquecetuba, SP
E-mail: joelkariukariri@gmail.com
Telefone: (11) 95965-0723
Facebook: Joel Kariú Kariri
Instagram: @joelkariukariri
Área de Atuação: Palestras sobre cultura indígena
Outras Atividades: Exposições culturais e participação em eventos educacionais e institucionais



Minibiografia:

Joel Kariú Kariri é um palestrante e ativista indígena que leva a cultura e as tradições do povo Kariri para escolas, universidades, empresas e eventos culturais. Sua atuação vai além do discurso, incluindo a apresentação de cânticos tradicionais e exposição de peças indígenas, promovendo um olhar mais profundo sobre a identidade e resistência dos povos originários. Sua trajetória inclui participações em editais e colaborações com órgãos públicos, como a Secretaria de Cultura e a Secretaria de Direitos Humanos de São Paulo, ampliando a visibilidade da cultura indígena e seu reconhecimento na sociedade contemporânea.

Cultura Indígena e Resistência

Palestrante e guardião das tradições Kariri, Joel Kariú Kariri tem como missão preservar e divulgar a cultura indígena por meio de encontros educativos e exposições. Suas palestras abordam não apenas tradições e costumes, mas também cânticos ancestrais e a importância da preservação da identidade indígena. Durante 2024, Joel esteve presente em eventos promovidos por órgãos públicos e editais culturais, incluindo a Secretaria de Cultura e a Secretaria de Direitos Humanos de São Paulo, além de ser contemplado no edital da PNAB.

Para 2025, um dos principais projetos em andamento é a exposição de peças indígenas, que busca oferecer ao público um contato mais próximo com a história, os símbolos e os objetos de valor cultural do povo Kariri.

Com um trabalho que une educação, tradição e resistência, Joel Kariú Kariri segue fortalecendo a cultura indígena, levando conhecimento e consciência para diversos espaços da sociedade.

ADRIANA MATIAS

Ficha Técnica

Nome Artístico: Adriana Matias
Nome Completo: Adriana Conceição Matias
Bairro/Cidade: Mogi Moderno, Mogi das Cruzes, SP
E-mail: adrianaconceicaomatias74@gmail.com
Telefone: (11) 99811-7451
Facebook: Adriana Matias
Instagram: @adriana.matias.190374
YouTube:
Adriana Matias
LIGHTRAY Multimedia
Área de Atuação: Produção audiovisual e ensino
Outras Atividades:
Sócia-proprietária da Lightray Multimedia desde 2005, atuando na produção de cinema independente, casting e figurinos
Professora da rede municipal de Suzano



MOGI DAS CRUZES

Minibiografia:

Adriana Matias é produtora audiovisual, diretora, roteirista e professora, com uma trajetória consolidada no cinema independente e no ensino. Desde 2005, é sócia-proprietária da Lightray Multimedia, produtora voltada à realização de curtas-metragens, figurinos e produção de casting. Paralelamente, atua como professora do ensino fundamental na Prefeitura de Suzano. Em sua trajetória no teatro, formou-se no Galpão Arthur Netto e trabalhou com teatro de rua. Dirigiu o curta-metragem "O Fantasma da Gruta" e participou de projetos educacionais voltados à arte e estética. Possui formação em Pedagogia (2008) e especializações em Gestão da Educação (2018) e Arte Educação e Estética (2022-2023)

Entre o Cinema Independente e a Educação

Com uma carreira que transita entre o audiovisual e a educação, Adriana Matias tem se destacado na produção de curtas-metragens, figurinos e casting através da Lightray Multimedia, produtora independente que administra desde 2005. Além da atuação no cinema, Adriana possui uma sólida trajetória no ensino, sendo professora da rede municipal de Suzano desde 2011 e especializada em Gestão da Educação e Arte Educação. Seu envolvimento com a arte começou no teatro, onde realizou trabalhos de rua e atuação em escolas estaduais. Em 2019, dirigiu o curta-metragem "O Fantasma da Gruta", consolidando sua presença no cinema regional.

Em 2024, dedicou-se à produção de figurinos para curtas-metragens, encontros de cineastas independentes e projetos de incentivo cultural. Já em 2025, seguirá expandindo sua atuação na produção de projetos audiovisuais aprovados em leis de incentivo, fortalecendo a cena cultural de Mogi das Cruzes e região. Com um olhar criativo e educativo, Adriana Matias segue contribuindo para o fortalecimento do cinema independente e para a formação de novas gerações de artistas e cineastas.

ANA PAULA DANTAS

Ficha Técnica

Nome Artístico: Ana Paula Dantas
Nome Completo: Ana Paula Dantas Passos
Bairro/Cidade: Centro, Mogi das Cruzes, SP
E-mail: anapaula.lightray@gmail.com
Telefone: (11) 99864-7484
Facebook: Ana Paula Dantas Passos
Instagram: @apdpassos
YouTube: @appassosusp
Área de Atuação: Áudio
Outras Atividades: Educação, Formação, Cenografia e Figurino



MOGI DAS CRUZES

Minibiografia:

Ana Paula Dantas é produtora audiovisual, sonoplasta e secretária administrativa da produtora independente LIGHTRAY Multimedia desde 2003. Especialista em captação de áudio, efeitos sonoros e mixagem, é responsável por toda a parte sonora dos projetos da produtora, além de atuar na gerência de produção, figurino, maquiagem, efeitos visuais e cenografia.

Como coordenadora pedagógica dos projetos educacionais da LIGHTRAY, Ana Paula também desenvolve pesquisas e elabora conteúdos para atividades pedagógicas interativas voltadas ao audiovisual. Seu trabalho é essencial para a formação de novos profissionais na área do cinema independente

Som, Educação e Produção Audiovisual

Com mais de 20 anos de experiência no audiovisual, Ana Paula Dantas é uma profissional versátil, atuando como produtora, sonoplasta e educadora. Sua expertise em captação e edição de áudio, efeitos sonoros e mixagem a tornou peça-chave na produção de conteúdos audiovisuais independentes. Desde 2003, faz parte da LIGHTRAY Multimedia, onde é responsável por toda a sonorização dos projetos da produtora, além de atuar na produção de figurinos, maquiagem, cenografia e efeitos visuais. Paralelamente, coordena projetos educacionais, desenvolvendo atividades pedagógicas interativas para o ensino de audiovisual.

Em 2024, seu trabalho foi essencial na edição de áudio para curtas-metragens, projetos de TCC e produções pedagógicas, além da aprovação de projetos nas leis de incentivo LPG e LIC Mogi das Cruzes. Para 2025, Ana Paula seguirá expandindo sua atuação no sound design e mixagem de três curtas-metragens, além de coordenar um curso de formação em áudio e finalizar uma plataforma interativa para crianças.

Com um olhar técnico e criativo, Ana Paula Dantas continua a impulsionar o audiovisual independente e a formação de novos talentos no setor.

FRANCISCO MESQUITA JR.

Ficha Técnica

Nome Artístico: Francisco Mesquita Jr.
Nome Completo: Francisco Ozeni Mesquita Júnior
Bairro/Cidade: Jardim São Pedro, Mogi das Cruzes, SP
E-mail: franciscomesquitajr@gmail.com
Telefone: (11) 95698-2729
Facebook: Francisco Mesquita
Instagram: @franciscomesquitajr
YouTube: @franciscomesquita5576
Área de Atuação: Gestão Pública
Outras Atividades: Captação de recursos para projetos audiovisuais



MOGI DAS CRUZES

Minibiografia:

Francisco Mesquita é gestor público e especialista em captação de recursos para o setor audiovisual.

Formado como Técnico em Administração de Empresas pela EE São Paulo, é graduado em Gestão de Marketing pela Universidade Guarulhos e possui pós-graduação em Gestão Pública pela Universidade Mogi das Cruzes.

Atuou como coordenador do Programa Patrimônio em Rede pela Secretaria de Estado da Educação de São Paulo, um projeto voltado à preservação e valorização do patrimônio cultural. Atualmente, dedica-se ao setor audiovisual, auxiliando na captação de recursos para a Light Ray, produtora independente de Mogi das Cruzes.

Gestão e Captação de Recursos para o Audiovisual

Com uma sólida formação em Gestão Pública e Marketing, Francisco Mesquita tem direcionado sua experiência para o setor cultural, especialmente na área de captação de recursos para o audiovisual. Ao longo de sua trajetória, coordenou o Programa Patrimônio em Rede, iniciativa da Secretaria de Estado da Educação de São Paulo, voltada à preservação e valorização da cultura e da memória histórica.

Em 2024, deu início à sua atuação na Light Ray, produtora independente de Mogi das Cruzes, onde tem trabalhado na busca por editais, patrocínios e financiamento para viabilizar produções audiovisuais.

Para 2025, Francisco pretende expandir sua atuação na captação de recursos, viabilizando novos projetos para o setor cultural. Com dois projetos já em andamento, seu objetivo é fortalecer ainda mais a relação entre a gestão pública e o financiamento do audiovisual independente.

Com uma visão estratégica e um compromisso com o desenvolvimento cultural, Francisco Mesquita segue atuando para garantir que o cinema independente e outras iniciativas culturais tenham suporte e crescimento contínuo.

GANDOLLA

Ficha Técnica

Nome Artístico: Gandolla
Nome Completo: Pedro Gandolla
Bairro/Cidade: Mogi das Cruzes, SP
E-mail: pgandolla@yahoo.com
Telefone: (11) 98524-3173
Facebook: Pedro Gandolla
Instagram: @pedro.gandolla
Área de Atuação: Cinema
Outras Atividades: Educação, desenvolvimento de software e pesquisa acadêmica



MOGI DAS CRUZES

Minibiografia:

Pesquisador, roteirista e diretor cinematográfico, Pedro Gandolla possui um extenso currículo na área de audiovisual e tecnologia educacional. Com DRT pelo SINDCINE (09347/SP), atua na LIGHTRAY Multimedia, onde desenvolve projetos como roteirista, diretor, motion designer e editor. Especializou-se em Técnicas Avançadas de Roteiro na Screenwriting U, em Hollywood, e foi selecionado pelo edital CONEXÃO CULTURA BRASIL INTERCÂMBIO (MINC) para capacitação na New York Film Academy (NYFA). Além do cinema, é Mestre em Computação Aplicada à Educação pelo INPE e especialista em diversas áreas como Sistemas Inteligentes de Ensino (ITA), Planejamento de Ambientes Virtuais de Aprendizagem (SENAC), Gerenciamento de Projetos (CTA) e Desenvolvimento de Cursos pela OACI. Foi ainda dramaturgo pelo Núcleo de Pesquisa Teatral do SESC/SP e fundador do Núcleo de Artes Cênicas do SESI/SP.

Inovação no Cinema e Educação

Com um perfil que une criatividade e tecnologia, Pedro Gandolla tem se destacado como um diretor, roteirista e pesquisador com atuação expressiva no cinema e na educação digital. Seu trabalho na LIGHTRAY Multimedia abrange roteiros, direção, edição e efeitos visuais, sempre buscando inovação nas produções audiovisuais. Reconhecido por sua experiência internacional, foi selecionado pelo MINC para capacitação na New York Film Academy, aprimorando suas técnicas em direção e produção cinematográfica. No campo acadêmico, possui um vasto currículo que inclui Mestrado pelo INPE, especializações pelo ITA, SENAC e CTA, além de formação em dramaturgia pelo SESC/SP. Como professor universitário, compartilha seu conhecimento nas áreas de tecnologia, cinema e teatro, contribuindo para a formação de novas gerações de artistas e pesquisadores.

Em 2024, dedicou-se à produção de roteiros, direção e edição de filmes, consolidando sua presença no cenário audiovisual independente. Para 2025, já tem quatro projetos de cinema em andamento, além de estar captando recursos para dois documentários.

Com uma trajetória que combina arte, inovação e ensino, Pedro Gandolla segue como um nome de referência no audiovisual brasileiro, ampliando fronteiras entre o cinema e a tecnologia.

COLETIVOS DO
ALTO TIETÊ

Guarulhos
Cultural

BANDA CAPITÃO ALBATROZ

Ficha Técnica

Nome do Coletivo: Banda Capitão Albatroz

Responsável: Gilberto de Sucesso

Telefone de Contato: (11) 97399-8492

E-mail: capitaoalbatroz@gmail.com

Instagram: Banda Capitão Albatroz

Facebook: Banda Capitão Albatroz

Spotify: Banda Capitão Albatroz

TikTok: Banda Capitão Albatroz

YouTube: Banda Capitão Albatroz

Site: Desativado

Outras Redes: Linktree

Membros do Coletivo e Funções:

Gilberto de Sucesso: Líder, guitarra e vocal

Francisco Vanucchi: Baterista

Giva Bass: Baixista e backing vocal

O Coletivo Possui Sede ou Endereço Fixo? Não



GUARULHOS

Histórico do Coletivo:

A Banda Capitão Albatroz surgiu em 2019, consolidando-se como um dos nomes promissores do rock independente. Em 2021, lançou seu primeiro álbum autoral através do edital Funcultura Aldir Blanc. Desde então, seguiu produzindo e lançando novos singles, com destaque para os anos de 2023 e 2024. No último ano, realizou uma mini tour por pubs renomados da capital paulista, fortalecendo sua presença na cena musical.

Rock Autoral e Expansão na Cena Independente

A Banda Capitão Albatroz é um dos destaques da cena independente de Guarulhos, trazendo um som autoral que mistura rock alternativo e energia vibrante. Formada em 2019, a banda ganhou notoriedade ao lançar, em 2021, seu primeiro álbum financiado pelo edital Funcultura Aldir Blanc. Desde então, seguiu apostando em novos singles, ampliando sua base de ouvintes e conquistando espaço em plataformas digitais.

O ano de 2024 foi marcado por grandes conquistas, incluindo o lançamento do single "Bora pro rolê", a gravação de novas faixas e uma bem-sucedida mini tour pelos pubs de São Paulo, passando por casas renomadas como Ton Ton Music, Cardeal Pizza Pub, St. Paul's e Jai Club.

Para 2025, a banda já planeja o lançamento de novos singles e a gravação de mais músicas, consolidando sua presença no cenário nacional. Com um trabalho autoral sólido e uma sonoridade que conquista cada vez mais público, a Capitão Albatroz segue sua trajetória de crescimento e inovação no rock independente.

BAQUIRA SISTEMA DE SOM

Ficha Técnica

Nome do Coletivo: Baquira Sistema de Som
Responsável: Leo do Baquira
Telefone de Contato: (11) 97952-1785
E-mail: baquirasistemadesom@gmail.com
Instagram: @Capivarabaquira
Facebook: Baquira Sistema de Som
O Coletivo Possui Sede ou Endereço Fixo? Sim



Histórico do Coletivo:

Com 20 anos de história em Guarulhos, o Baquira Sistema de Som é um dos principais coletivos da cidade, promovendo a cultura de rua de forma inclusiva e sem preconceitos. O projeto tem um papel fundamental na cena do hip hop e reggae, sendo uma plataforma de resistência artística e social.

Além de organizar eventos, o Baquira construiu uma conexão sólida com a comunidade local, valorizando novos talentos e fomentando a integração cultural e educacional. Seu trabalho vai além da música, sendo uma referência de luta e expressão para as novas gerações.

Cultura de Rua, Resistência e Inclusão

Baquira Sistema de Som é um coletivo cultural referência em Guarulhos, promovendo há 20 anos a cultura de rua, com hip hop e reggae, de maneira inclusiva e socialmente engajada.

Desde sua fundação, tornou-se uma plataforma de resistência e expressão artística, proporcionando espaços para novos talentos, fortalecendo a comunidade e dando visibilidade à cena cultural da cidade. Seus eventos mensais, sempre no último domingo de cada mês, são pontos de encontro para quem valoriza a cultura independente e a luta pela democratização do acesso à arte.

Em 2024, o coletivo consolidou sua presença na cena cultural da cidade e foi contemplado pelos Editais PNAB e Prêmio e Cultura, garantindo novos recursos para expansão de suas atividades.

Para 2025, o Baquira Sistema de Som seguirá firme na luta pela resistência cultural, expandindo suas ações, consolidando seus eventos e fortalecendo a cultura de rua como um movimento de integração, arte e transformação social.

CIRCO MARAMBIO

Ficha Técnica

Nome do Coletivo: Circo Marambio

Responsável: Ramon

Telefone de Contato: (11) 99418-7903

E-mail: ramon.montana@gmail.com

Instagram: @circo_marambio | @festivaldecircodeguarulhos

Facebook: Circo Marambio

YouTube: Circo Marambio

Área de Atuação: Circo itinerante

O Coletivo Possui Sede ou Endereço Fixo? Não



GUARULHOS

Histórico do Coletivo:

O Circo Marambio é um circo itinerante que preserva a tradição do espetáculo clássico, mas também experimenta novos formatos e linguagens contemporâneas. Seu repertório inclui espetáculos temáticos inovadores, como Wall Street Acrobatics, Urbanos Circus Band, Soyuz e Volatinero, sempre apoiados por editais municipais, estaduais e federais. O circo se destaca por apresentar números raros, como acrobacias no Power Track, Tramp Wall, contorcionismo, equilíbrio, malabarismo e palhaçaria, trazendo um show dinâmico e completo com 90 minutos de duração. Além de preservar a tradição circense, o Circo Marambio também cumpre um papel social importante, integrando artistas que cresceram no circo e outros formados em projetos sociais, como o Circo Escola Cidade Seródio, onde Paulo Marambio atuou por 18 anos, ajudando a formar novos talentos para companhias nacionais e internacionais.

Tradição e Inovação no Circo Itinerante

O Circo Marambio é uma referência no cenário circense de Guarulhos, preservando o espetáculo tradicional e, ao mesmo tempo, explorando linguagens contemporâneas. Seus espetáculos trazem um diferencial raramente visto, com acrobacias no Power Track e Tramp Wall, contorcionismo, equilíbrio e malabarismo, criando um espetáculo completo de 90 minutos. Além disso, o Circo Marambio mantém um compromisso social, incluindo artistas formados em projetos como o Circo Escola Cidade Seródio, que há décadas forma talentos para o mundo circense.

Em 2024, a trupe realizou temporadas itinerantes em Guarulhos, foi contemplada no Edital Paulo Gustavo e participou do Festival de Circo de Guarulhos. Também foi convidada duas vezes para apresentações na Lona do Mundo do Circo, em São Paulo, consolidando seu nome entre os principais coletivos circenses do estado. Para 2025, os planos incluem a segunda edição do Festival de Circo de Guarulhos e a continuação da itinerância do circo de lona, expandindo ainda mais sua presença e mantendo a tradição circense viva.

Com um espetáculo que encanta todas as idades e uma trajetória marcada pela inovação e resistência, o Circo Marambio segue trazendo magia, arte e cultura por onde passa.

COLETIVO ORFEU

Ficha Técnica

Nome do Coletivo: Coletivo Orfeu

Responsável: Renato Julio (RENJUL)

Telefone de Contato: (11) 95364-6121

E-mail: tuichang6@gmail.com

Instagram: @coletivorfeu

O Coletivo Possui Sede ou Endereço Fixo? Não

Membros do Coletivo e Funções:

RENJUL – Idealizador, instrumentista

FLÁVIO ROCHOLI – Organizador, instrumentista e cantor

BARESI – Instrumentista e cantor

WILL – Cantor

MAX MILER – Instrumentista, cantor e mídia

ROBSON – Instrumentista e mídia

PAGAROV – Instrumentista

DANILO – Instrumentista

EDUARDO – Instrumentista

CLECY JHONES – Instrumentista e cantor



GUARULHOS

Histórico do Coletivo:

O Coletivo Orfeu é um grupo musical formado por dez integrantes de diferentes origens, incluindo músicos que vêm de bandas de rock, trabalhos solo e estilos variados. O coletivo surgiu da ideia de criar uma formação flexível e colaborativa, permitindo uma sonoridade diversa e uma atuação dinâmica em bares, eventos corporativos, festas e espaços públicos. O grupo cresceu organicamente, passando de uma pequena formação inicial para um coletivo estruturado com uma identidade artística sólida. Sua proposta é levar música ao vivo para diversos tipos de público, adaptando-se a diferentes formatos e ambientes

Música e Diversidade em Movimento

Com uma formação versátil e uma proposta musical diversa, o Coletivo Orfeu tem se destacado no cenário musical independente de Guarulhos. Formado por dez integrantes, o grupo reúne músicos de diferentes origens e estilos, criando um repertório dinâmico que vai do rock ao pop, passando por diferentes influências.

Desde sua criação, o coletivo tem marcado presença em bares, feiras, festas e eventos corporativos, sempre levando música ao vivo e energia contagiante. O ano de 2024 foi um período de crescimento para o grupo, que aumentou sua agenda de shows e aprimorou sua organização interna. Para 2025, o Coletivo Orfeu busca maior visibilidade e engajamento, expandindo suas apresentações e consolidando-se ainda mais na cena musical da cidade.

Com um repertório eclético e um time de músicos talentosos, o Coletivo Orfeu segue conquistando espaço e conectando pessoas através da música.

LIVE PINTURA

Ficha Técnica

Nome do Coletivo: Live Pintura (Banda Lepra, Cria do Rock e Casa Ateliê Enzo Ferrara)

Responsável: Cooperação horizontal – sem liderança, trabalho em rede

Telefone de Contato: (11) 99543-3594

E-mail: enzo ferrara75@yahoo.com.br

Instagram: @enzoferrara8

Facebook: Enzo Ferrara

YouTube: Vídeo Live Pintura

Site: Olhos Naifs - Enzo Ferrara

Outras Redes: Ponto de Cultura Cria do Rock

O Coletivo Possui Sede ou Endereço Fixo? Não

Membros do Coletivo e Funções:

Banda Lepra – Punk Rock (música)

Cria do Rock – Produção

Enzo Ferrara – Pintura ao vivo durante os shows (artes visuais)



Histórico do Coletivo:

O Live Pintura é um coletivo interligado ao Ponto de Cultura Cria do Rock, atuando na Grande São Paulo com uma proposta multidisciplinar que integra música, artes visuais e produção cultural. A formação é composta pela Banda Lepra (punk rock), pelo Cria do Rock (produção) e pelo artista visual Enzo Ferrara, que realiza pintura ao vivo durante os shows.

Arte, Música e Sustentabilidade

Unindo música, artes visuais e sustentabilidade, o Live Pintura é um coletivo que busca integrar diferentes linguagens artísticas em suas produções. Parte do Ponto de Cultura Cria do Rock, sua atuação se destaca na Grande São Paulo, promovendo eventos culturais com pintura ao vivo durante os shows. O coletivo trabalha em rede horizontal, sem liderança fixa, envolvendo músicos e produtores da Banda Lepra, do Cria do Rock e do artista visual Enzo Ferrara. Além das performances artísticas, o grupo desenvolve ações ambientais e educacionais, como a coleta de óleo de cozinha usado para custear suas atividades e projetos de arte-educação baseados na Agenda 2030 da ONU.

Em 2024, o Live Pintura esteve presente em encontros de Pontos de Cultura, fóruns ambientais e ações musicais, fortalecendo sua presença em eventos culturais e comunitários. O planejamento para 2025 inclui a realização da segunda edição do Live Pintura em Santo André, buscando novos editais e formas de financiamento para expandir suas ações. Com um trabalho que mistura arte, consciência ambiental e cultura de rua, o Live Pintura segue como um dos coletivos mais inovadores e atuantes no cenário cultural independente.

PROJETOS DO **ALTO TIETÊ**

Guarulhos
Cultural



Ficha Técnica

Nome do Projeto: Bloco Bororó

Ano de Estreia: 2015

Responsáveis:

Presidente: João Ricardo

Vice-Presidente: Tatiana Souza Dias

Telefone de Contato: Não informado

E-mail: sdtatiana@gmail.com

Facebook: facebook.com/blocobororo

Instagram: instagram.com/blocobororo

Site: blocobororo.com.br

BLOCO BORORÓ

Descritivo do Projeto:

O Bloco Bororó surgiu em 2015 com o objetivo de celebrar amigos, familiares e moradores do Parque CECAP, em Guarulhos. O nome do bloco homenageia João Agenor Oliveira (1953-2021), conhecido como Bororó, dono de um trailer tradicional no bairro.

Com o passar dos anos, o bloco se consolidou como um dos principais blocos de carnaval de rua de Guarulhos, promovendo folia, respeito, diversidade e inclusão. Além disso, contribui para o fomento da economia local e do movimento cultural da cidade

Patrocinadores, Apoiares e Parceiros Comerciais:

UNIBLOCOS – União dos Blocos de Rua de Guarulhos

Global Mil

Paulinho Pastel & CIA

Raízes do Bem

Arranjos Express

Baquira

Mil&Uma

FloreCida Confeções

Bar do Josué

Trailer da Tia Lu

PóPiDi

Tavares Assessoria Fiscal e Tributária

FISK Guarulhos

Bar Praia Guarulhos

Pista4

Geraldo Celestino

Thiago Surfista

10 Anos de Tradição e Alegria no Carnaval de Guarulhos

Criado em 2015, o Bloco Bororó nasceu como uma celebração entre amigos e familiares no Parque CECAP e, ao longo dos anos, se transformou em um dos principais blocos de rua de Guarulhos. Seu nome homenageia João Agenor Oliveira (1953-2021), o Bororó, antigo comerciante local que marcou a memória da comunidade. O bloco tem como missão promover a cultura do carnaval de rua com inclusão, respeito e valorização da economia criativa local. Além da festa, o evento movimenta comércios, gera empregos e proporciona diversidade e lazer para foliões de todas as idades.

A edição de 2024 contou com 280 foliões, sete atrações musicais e ocorreu no Parque Vilanova Artigas, repetindo o modelo sem cortejo adotado no ano anterior.

Com reconhecimento crescente, o Bloco Bororó faz parte do calendário oficial da UNIBLOCOS, recebendo divulgação na imprensa local e apoio de diversos patrocinadores e parceiros. Para 2025, o bloco se prepara para uma edição especial de 10 anos, programada para 15 de fevereiro de 2025, sendo um dos primeiros blocos a abrir o calendário do carnaval guarulhense.

Com a tradição fortalecida e um público fiel, o Bloco Bororó segue como um dos mais importantes eventos carnavalescos de Guarulhos, levando alegria e folia para a cidade.





Ficha Técnica

Nome do Projeto: Cringe Festival

Ano de Estreia: 2021

Responsáveis:

Carlos Eduardo de Paula (Cadu): Estrutura (palco, som), logística e prospecção de bandas

Guilherme Frutuoso: Autorizações, contratos, logística e prospecção de bandas

Julius Nascimento: Financeiro e prospecção de bandas

Daysiane Oliveira: Marketing e contato com a prefeitura para autorizações

Telefone de Contato: Não informado

E-mail: oliveiradaysiane11@gmail.com

Instagram: @ofestivalcringe

Patrocinadores, Apoiadores e Parceiros Comerciais:

"NÓS POR NÓS" – o festival é autogerido pelas bandas e organizadores

CRINGE FESTIVAL

Descritivo do Projeto:

Criado em 2021, o Cringe Festival surgiu como um evento totalmente independente, idealizado por bandas autorais de Guarulhos, com o objetivo de fortalecer e divulgar a cena indie rock da cidade.

Mais do que um festival de música, o Cringe Festival se consolidou como um espaço de troca e colaboração entre artistas locais, além de proporcionar ao público o contato com novas bandas e sonoridades alternativas. Sem patrocínio e com organização feita pelas próprias bandas, o festival já realizou 11 edições, incluindo três eventos em espaços públicos com entrada gratuita.

Seu sucesso se deve à proposta inovadora e comunitária, valorizando a cultura independente e promovendo um evento feito por artistas e para artistas.

A Cena Indie de Guarulhos em Movimento

O Cringe Festival nasceu em 2021 com a missão de dar visibilidade para bandas autorais de Guarulhos, criando um espaço independente e colaborativo, onde artistas e público se conectam por meio da música e do espírito DIY (Do It Yourself). Desde sua primeira edição, o festival vem crescendo, tornando-se referência na cena indie rock local. Com 11 edições já realizadas, o evento conquistou espaço sem nenhum patrocínio, provando que a cultura independente é possível e necessária.

Em 2024, o Cringe Festival expandiu suas atividades, levando suas edições para diferentes espaços de Guarulhos, incluindo o Bosque Maia, o Underground Music Bar e o Lahar Music Bar. Além das apresentações ao vivo, o festival também participou da produção de um curta-metragem e seguiu firme em seu propósito de fortalecer a música autoral na cidade. Para 2025, o objetivo é manter o formato independente e autogerido, promovendo novas edições e conectando ainda mais artistas ao público, fortalecendo a identidade cultural e musical de Guarulhos.

Com um público crescente e uma organização apaixonada pela música, o Cringe Festival segue se consolidando como um dos festivais mais importantes para a cena alternativa da cidade.





Ficha Técnica

Nome do Projeto: Guarulhos Musical

Ano de Estreia: 2024

Idealização e Produção: Vitor Souza

Local: Guarulhos – SP

Redes Sociais: Playlist no Youtube da Guarulhos Cultural

Principais Parcerias: Brass Monkey Bar, Gilmar Abbud, artistas independentes da cena musical de Guarulhos

Objetivo: Promover e fortalecer a música autoral na cidade, oferecendo um espaço para artistas independentes se apresentarem ao vivo.

Edições Realizadas: 5 eventos no Brass Monkey Bar, reunindo músicos locais e fortalecendo a cena musical guarulhense.

GUARULHOS MUSICAL

Descritivo do Projeto:

O Guarulhos Musical surgiu com a missão de fortalecer a cena autoral na cidade, criando um ambiente onde músicos independentes podem se apresentar, divulgar seus trabalhos e conectar-se com o público. A iniciativa visa suprir a falta de espaços voltados exclusivamente para a valorização da música original, dando visibilidade aos artistas da região. Ao longo de 2024, o projeto realizou cinco edições no Brass Monkey Bar, trazendo diversidade de gêneros e vozes que representam a identidade cultural de Guarulhos. Além de shows ao vivo, o evento se tornou um ponto de encontro para o setor musical, incentivando colaborações entre artistas e fortalecendo a cultura local.

Para 2025, o Guarulhos Musical planeja expandir suas atividades, consolidando o espaço da música autoral na noite da cidade.

A Cena autoral de volta a vida noturna da cidade

O Guarulhos Musical se consolidou em 2024 como uma iniciativa essencial para a valorização da música autoral na cidade. Criado e produzido por Vitor Souza, o projeto teve como palco o Brass Monkey Bar, onde, ao longo de cinco quintas-feiras, diferentes artistas independentes de Guarulhos subiram ao palco para apresentar suas composições e conectar-se com um público cada vez mais interessado na produção local. Além de oferecer um espaço para apresentações ao vivo, o Guarulhos Musical se tornou um verdadeiro ponto de encontro para músicos, produtores e amantes da música. Participaram desta primeira edição Lillian Rocha, Victor Cali, Nattali, Aldo di Julho e Rosane Branbilla.

Para 2025, a proposta é ampliar o alcance do projeto, mantendo uma agenda mais extensa e ampliando seu alcance para novas casas na cidade de Guarulhos. A proposta segue devolver a noite da cidade para que os músicos locais possam ocupar seus lugares dialogando diretamente com o público local, gerando assim uma relação de pertencimento e fortalecimento da cultura na cidade.





GUARULHOS

Ficha Técnica

Nome do Projeto: Sotaque Guarulhense

Ano de Estreia: 2024

Idealização e Produção: Evanir Penna e Vitor Souza

Local: Guarulhos – SP

Redes Sociais: Playlist no Youtube da Guarulhos Cultural e VC.Guarulhos

Principais Parcerias: TV Black Sampa

Objetivo: Mapear e valorizar a identidade cultural de Guarulhos por meio da oralidade, registrando as histórias, sotaques e expressões da população local.

Formato: Entrevistas, registros audiovisuais e depoimentos de moradores que ajudam a construir a identidade cultural da cidade.

SOTAQUE GUARULHENSE

Descritivo do Projeto:

O Sotaque Guarulhense é um projeto que busca registrar e valorizar a oralidade e a identidade cultural da cidade de Guarulhos. Inspirado na diversidade de vozes que compõem o município, o projeto se dedica a documentar as formas de falar, expressões típicas e histórias de quem vive e constrói a cidade diariamente.

Inicialmente realizado num formato podcast, Evanir Penna e Vitor Souza conversam com seus entrevistados resgatando a memória afetiva, o relacionamento pessoal com a cidade. Para 2025, o projeto pretende expandir sua atuação, realizando uma nova temporada de 25 entrevistas, realizar conversas in loco pela cidade e firmar parcerias para que esse acervo possa gerar um mapa afetivo da cidade de Guarulhos.

A Identidade da Cidade na Voz de quem vive nela

O Sotaque Guarulhense é um projeto que nasce da necessidade de reconhecer e valorizar a identidade cultural de Guarulhos por meio da fala.

Criado por Evanir Penna do @VC.Guarulhos e Vitor Souza do portal Guarulhos Cultural, o projeto investiga como a oralidade, os sotaques e as expressões populares revelam aspectos da história, das origens e da vivência dos guarulhenses.

Ao longo de 2024, o projeto coletou 25 depoimentos de moradores de diversas regiões da cidade, destacando não apenas as particularidades do modo de falar, mas também os relatos de quem constrói Guarulhos no dia a dia. Esse mapeamento da oralidade fortalece o pertencimento cultural e ajuda a consolidar a identidade da cidade.

Para 2025, o Sotaque Guarulhense pretende ampliar seus registros e transformar os conteúdos coletados em materiais audiovisuais, publicações e até eventos que incentivem o debate sobre a cultura local. Além disso, a criação de um acervo digital promete tornar esse material acessível a todos, garantindo que a voz de Guarulhos ecoe por gerações.





ITAQUAQUECETUBA

Ficha Técnica

Nome do Projeto: Feira Literária de Escritores Independentes (FLIEI)

Ano de Estreia: 2024

Idealizadora e Curadora: Michele Vieira Ribeiro Doneda

Telefone de Contato: Não informado

E-mail: michelevr-doneda@hotmail.com

Instagram: @feiraliterariadescritoresindep

Facebook: Página Oficial

FEIRA LITERÁRIA DE ESCRITORES INDEPENDENTES (FLIEI)

Descritivo do Projeto:

**A Feira Literária de Escritores Independentes (FLIEI) foi criada para valorizar a produção literária independente, conectando escritores, leitores e artistas do Alto Tietê e Grande São Paulo. O evento acontece em espaços públicos e privados cedidos gratuitamente, promovendo oficinas, rodas de conversa, apresentações artísticas e lançamentos de livros. Além da venda direta de livros e sessões de autógrafos, a FLIEI visa a formação de novos leitores, oferecendo um espaço de troca de experiências e fomento à cultura literária. Como desdobramento, foram criados o Clube de Leitura FLIEI e um projeto de publicação de coletâneas com textos de escritores e leitores.*

Patrocinadores, Apoiadores e Parceiros Comerciais:

Shopping Pateo Itaquá

Acolhe Arte

Edições Archangelus

Jornal Linguagem Viva

Kumon Poá Centro

TV Artmulticultural

Membros da Academia de Letras de Itaquaquecetuba (ALI)

Uma Nova Era para a Literatura Independente

A Feira Literária de Escritores Independentes (FLIEI) surge como um marco no cenário cultural e literário do Alto Tietê, promovendo um espaço de encontro entre escritores, leitores e artistas independentes. Idealizada por Michele Vieira Ribeiro Doneda, a FLIEI busca valorizar a escrita independente, fomentar a economia criativa e incentivar o hábito da leitura em Itaquaquecetuba e região.

O evento não possui fins lucrativos e foi criado a partir de iniciativas que aproximaram alunos, professores e escritores independentes, resultando na publicação de três livros coletivos em 2024. Com um público crescente, a primeira edição da feira contou com exposição e venda de mais de 300 livros, além de apresentações artísticas e oficinas interativas.

Além da feira, a iniciativa deu origem ao Clube de Leitura FLIEI, que realiza encontros mensais e incentiva a troca de experiências entre leitores e escritores. Para 2025, o projeto pretende expandir sua atuação para outros municípios, organizar feiras bimestrais e fortalecer a rede de escritores e artistas independentes.

Com apoio de instituições locais e voluntários, a FLIEI se consolida como um espaço essencial para a valorização da literatura e da cultura regional, promovendo educação, arte e inclusão por meio do livro e da escrita.





2ª MOSTRA NACIONAL DE ARTE NAIF NO ESTADO DE SÃO PAULO – EDIÇÃO MOGI DAS CRUZES (CENTRO E SABAÚNA)

Ficha Técnica

Nome do Projeto: 2ª Mostra Nacional de Arte Naif no Estado de São Paulo – Edição Mogi das Cruzes

Ano de Estreia: 2019 (1ª edição) / 2024 (2ª edição)

Categoria: Mostra de Artes Visuais Nacional

Responsável: Enzo Ferrara

Função no Projeto: Produtor, Curador e Oficineiro

Telefone de Contato: Não informado

E-mail: enzoferreira75@yahoo.com.br

Redes Sociais:

Vídeo da Mostra: Assista aqui

Descritivo do Projeto:

A 2ª Mostra Nacional de Arte Naif no Estado de São Paulo – Edição Mogi das Cruzes reuniu 80 artistas de quatro regiões do Brasil, consolidando-se como uma das maiores exposições do gênero no estado.

O projeto foi estruturado em um circuito expositivo, iniciando-se no espaço Maria Fumaça Casa, em Sabaúna, e, posteriormente, sendo exibido na Pinacoteca de Mogi das Cruzes. Além da exposição principal, a mostra incorporou trabalhos de alunos das oficinas livres de aquarela, realizadas em parceria com a ONG Makaúba, nos bairros Aeroporto 3 e Santos Dumont.

Dessa forma, a mostra promoveu não apenas a valorização da arte Naif nacional, mas também a formação cultural de novos artistas locais, ampliando o impacto do projeto na cidade de Mogi das Cruzes.

Espaços em que o Projeto Ocorreu em 2024:

ONG Makaúba

EM Professora Florisa Faustino Pinto

Espaço Maria Fumaça Casa – Sabaúna

Pinacoteca de Mogi das Cruzes

Prêmios, Editais ou Reconhecimentos em 2024:

Projeto contemplado no PROFAC de Mogi das Cruzes – Programa de Fomento da Secretaria Municipal de Cultura

Patrocinadores, Apoiadores e Parceiros Comerciais:

ONG Makaúba

Ponto de Cultura Cria do Rock

Coletivo Frente Afirmativa SP

Espaço Maria Fumaça Casa – Sabaúna

Um Panorama Nacional da Expressão Popular

A 2ª Mostra Nacional de Arte Naif no Estado de São Paulo trouxe para Mogi das Cruzes um circuito expositivo inédito, reunindo 80 artistas de diversas regiões do Brasil. Com um forte compromisso em valorizar a arte popular e democratizar o acesso à cultura, o evento foi realizado em duas etapas, contemplando tanto a exposição de obras consagradas quanto a inclusão de novos talentos formados em oficinas livres de aquarela. O projeto teve como primeiro local de exibição o Espaço Maria Fumaça Casa, em Sabaúna, seguindo para um segundo momento na Pinacoteca de Mogi das Cruzes, ampliando o alcance da mostra para diferentes públicos da cidade. Além das exposições, foram realizadas oficinas de aquarela gratuitas para comunidades periféricas, em parceria com a ONG Makaúba, incentivando a participação ativa da população no universo artístico.

Contemplado pelo PROFAC – Programa de Fomento da Secretaria Municipal de Cultura, a mostra ressaltou a importância da arte Naif como um registro vivo da cultura brasileira, destacando a riqueza e diversidade dessa expressão artística. Com apoio de coletivos culturais e organizações locais, o evento demonstrou a potência da arte como ferramenta de transformação social e fortalecimento da identidade cultural mogiana. Apesar de não haver previsão de continuidade para 2025, o projeto deixou um legado significativo, abrindo caminhos para novas iniciativas e fortalecendo o movimento Naif no estado de São Paulo.



ENCINE – ENCONTRO DE ROTEIRISTAS, CINEASTAS E PRODUTORES DE AUDIOVISUAL E MULTIMÍDIA DO ALTO TIETÊ

Descritivo do Projeto:

O ENCINE é um evento independente e gratuito, voltado à formação e articulação de roteiristas, cineastas e produtores do setor audiovisual. Desde 2013, o encontro reúne profissionais e jovens talentos do Alto Tietê, promovendo trocas de conhecimento, parcerias e oportunidades para a realização de produções cinematográficas independentes.

Com uma proposta colaborativa e estratégica, o evento busca estruturar toda a cadeia produtiva do audiovisual, fomentando políticas públicas para democratizar o acesso a técnicas e conhecimentos cinematográficos. Além disso, o ENCINE se consolidou como um espaço de mobilização de produtores e realizadores, garantindo suporte para novas produções e contribuindo ativamente para o desenvolvimento do setor audiovisual na região.

Prêmios, Editais ou Reconhecimentos em 2024:

Publicação do artigo científico "ENCINE: uma prova de conceito de política pública para o audiovisual", no Avanca Cinema International Conference
Disponível em: Leia o artigo

Patrocinadores, Apoiadores e Parceiros Comerciais:

Projeto independente, sem financiamento direto

Ficha Técnica

Nome do Projeto: ENCINE – Encontro de Roteiristas, Cineastas e Produtores de Audiovisual e Multimídia do Alto Tietê

Ano de Estreia: 2013

Idealizador: Pedro Gandolla

Função no Projeto: Idealizador, Pesquisador e Articulador do setor de produção audiovisual independente

Telefone de Contato: Não informado

E-mail: lightray.multimedia@gmail.com

Redes Sociais e Website:

Site oficial: www.lightray.com.br/encine/

Um Marco para o Audiovisual Independente no Alto Tietê

Desde 2013, o ENCINE – Encontro de Roteiristas, Cineastas e Produtores de Audiovisual e Multimídia do Alto Tietê tem se destacado como um espaço essencial para o desenvolvimento do cinema independente na região. Com um formato aberto e colaborativo, o projeto oferece oportunidades para jovens talentos, promove debates sobre políticas públicas para o audiovisual e incentiva a troca de experiências entre profissionais do setor.

Em 2024, o evento chegou à sua 31ª edição, realizada como Mostra de Cinema no Auditório Wilma Bentivegna, em Suzano, e no Estúdio Lightray Multimedia, em Mogi das Cruzes. Além disso, um dos grandes marcos do ano foi a publicação do artigo científico "ENCINE: uma prova de conceito de política pública para o audiovisual", apresentado no Avanca Cinema International Conference, reforçando a importância do projeto como referência para políticas culturais na área do cinema e multimídia.

Para 2025, o ENCINE continuará expandindo suas atividades, fortalecendo novas parcerias e consolidando sua atuação como um dos principais encontros do setor audiovisual na região.

ESPAÇOS CULTURAIS DO **ALTO TIETE**

Guarulhos
Cultural

AD LIBITOM ESCOLA DE MÚSICA

Ficha Técnica

Nome do Espaço Cultural: AD LIBITOM Escola de Música

CNPJ: 44.441.021.0001/18

Endereço Completo: Av. Antônio Afonso de Lima, 377, Sala 07, Centro, Arujá – SP

Responsável: Wan Cavalcante

E-mail de Contato: wancavalcantea@gmail.com

Telefone (WhatsApp): (11) 97333-0387

Site: Não informado

Redes Sociais:

Instagram: @adlibitom_escolademusica

YouTube: adlibitom_música



ARUJÁ

Descrição do Espaço:

Fundada em 2001, a AD LIBITOM Escola de Música é uma referência no ensino musical em Arujá e região. Especializada no ensino da música popular, a escola tem como foco jovens e adultos, oferecendo uma infraestrutura moderna com salas equipadas com tecnologia de ponta para proporcionar experiência imersiva no aprendizado musical.

Além das aulas, a escola se destaca por promover eventos culturais, dirigir eventos corporativos e gravar trabalhos artísticos, sendo um espaço completo para quem deseje aprimorar suas habilidades musicais e se inserir no mercado musical.

Música e Cultura: AD LIBITOM, Um Espaço de Formação e Criação

Desde 2001, a AD LIBITOM Escola de Música vem transformando a forma como jovens e adultos aprendem música em Arujá. Com um ensino voltado à música popular, a escola não apenas oferece aulas especializadas, mas também atua como um polo de produção e difusão cultural na cidade.

A estrutura do espaço permite gravações e ensaios profissionais, sendo um diferencial para músicos que desejam se profissionalizar e expandir sua atuação artística. Além disso, a escola realiza eventos culturais e corporativos, ampliando o alcance da música para diferentes públicos.

Em 2024, a AD LIBITOM seguiu fortalecendo a cena musical local, promovendo apresentações, gravações e eventos especiais. Para 2025, a expectativa é expandir ainda mais suas atividades, consolidando-se como um dos principais centros de ensino musical do Alto Tietê.

GALERIA LÂMPIDA

Ficha Técnica

Nome do Espaço Cultural: Galeria Lâmpida
Endereço: Rua Antonio Camargo, 123, CEP 07114-360, Guarulhos - SP
Responsável: Felipe Carlos Monroe Júnior
E-mail de Contato: monroefelipe@gmail.com
Telefone (WhatsApp): (11) 99646-8181
Site: www.galerialampida.com.br
Redes Sociais:
Instagram: @galerialampida



GUARULHOS

Descrição do Espaço:

Inaugurada oficialmente em 19 de outubro de 2024, a Galeria Lâmpida nasce com a proposta de ser um novo centro cultural e artístico de Guarulhos, reunindo um acervo exclusivo de arte, antiguidades, colecionáveis, mobiliário moderno brasileiro, design e iluminação. A galeria conta com uma curadoria refinada que inclui obras de grandes artistas brasileiros, como Alfredo Volpi, Aldemir Martins, Chico da Silva, Raquel Trindade, Lina Bo Bardi, Jorge Zalszupin, Zanine Caldas e Sérgio Rodrigues, além de peças de design icônicas. Além da exposição e comercialização de peças exclusivas, a Galeria Lâmpida busca tornar-se um ponto de encontro para amantes da arte e da boa música, promovendo eventos culturais, shows e encontros artísticos.

Um Novo Espaço para Arte e Cultura em Guarulhos

A Galeria Lâmpida é um espaço inovador que traz para Guarulhos um conceito artístico único, antes visto apenas em grandes centros culturais. Com um acervo impressionante de arte e design brasileiro, o espaço valoriza a produção artística nacional, promovendo encontros entre artistas, colecionadores e amantes da arte.

Além da exposição permanente, a galeria se destaca pela programação musical e eventos culturais, transformando-se em um ambiente de trocas criativas e experiências sensoriais. A Gafieira do Abílio e os shows de jazz e MPB reforçam esse compromisso de ser um espaço vivo, dinâmico e plural. Com um futuro promissor, a Galeria Lâmpida já se estabelece como um ponto de referência cultural em Guarulhos, proporcionando ao público acesso a obras e eventos de alta qualidade.

EMPRESAS CULTURAIS DO **ALTO TIETE**

Guarulhos
Cultural

DR&T PRODUÇÕES ARTÍSTICAS (ACADEMIA DE TEATRO DR&T)

Ficha Técnica

Nome da Empresa: DR&T Produções Artísticas

(Academia de Teatro DR&T)

CNPJ: 03.954.874/0001-76

Endereço: Rua Luiz Faccini, 379, Guarulhos - SP

Responsável: Ricardo Guarel

E-mail de Contato: ricardoguarel@hotmail.com

Telefone (WhatsApp): (11) 98251-8282

Site: academiadeteatrodrt.com.br

Redes Sociais:

Instagram: @drt.teatro



Serviços prestados:

A DR&T Produções Artísticas é uma escola de teatro reconhecida por sua metodologia inovadora de ensino teatral, oferecendo cursos livres e profissionalizantes. A Academia de Teatro DR&T prepara seus alunos para o mercado artístico, ajudando a desenvolver habilidades essenciais como interpretação, expressão corporal, dicção e improvisação.

Além da formação de atores, a instituição auxilia no aprimoramento da comunicação pessoal e profissional, sendo uma referência para aqueles que desejam se desenvolver artisticamente e melhorar sua performance em apresentações públicas.

A Arte de Ensinar Teatro em Guarulhos

A DR&T Produções Artísticas consolidou-se como uma das mais importantes escolas de teatro da cidade de Guarulhos, formando novos talentos para o cenário teatral, televisivo e cinematográfico. Com uma metodologia que equilibra teoria e prática, a Academia de Teatro DR&T permite que seus alunos desenvolvam confiança, criatividade e técnicas teatrais essenciais para atuar nos palcos e diante das câmeras.

Em um mundo cada vez mais dinâmico, a arte da comunicação se tornou um diferencial competitivo, e a DR&T também se destaca por proporcionar aos seus alunos ferramentas valiosas para melhorar a expressão verbal e corporal. Com um corpo docente experiente e uma infraestrutura moderna, a instituição segue como referência na formação de novos artistas e comunicadores.

Com uma abordagem inclusiva e acessível, a escola atende tanto iniciantes quanto profissionais que desejam se reciclar e evoluir dentro da arte teatral.

Seja para quem deseja trilhar uma carreira no teatro, cinema ou TV, ou para aqueles que apenas querem vencer a timidez e se expressar melhor, a

Academia de Teatro DR&T é o lugar certo para transformar talento em arte.

GUARULHOS CULTURAL

Ficha Técnica

Nome da Empresa: O Contínuo Produções Gráficas e Artísticas

CNPJ: 11.273.484/0001-69

Endereço: Rua Maria Nardi de Carlos, 100
Guarulhos - SP

Responsável: Carla Maio e Vitor Souza

E-mail de Contato:

contato@guarulhoscultural.com.br

Telefone (WhatsApp): (11) 99391-2926

Site: www.guarulhoscultural.com.br

Redes Sociais:

Instagram: @guarulhoscultural

Facebook: guarulhoscultural

Youtube: @guarulhoscultural



Serviços prestados:

A Guarulhos Cultural é uma plataforma dedicada a promover e divulgar a cultura na cidade de Guarulhos. Atua como um portal de jornalismo cultural, conectando artistas, eventos e projetos culturais, além de oferecer serviços de assessoria de imprensa, comunicação estratégica, produção de conteúdo e marketing cultural. A Guarulhos Cultural acredita que a cultura é um pilar fundamental para o desenvolvimento social, educacional e econômico da cidade, buscando unir a comunidade em prol do crescimento artístico e cultural de Guarulhos.

Conectando a Arte e a Cidade

A Guarulhos Cultural se consolidou como a principal plataforma de divulgação e valorização da cultura na cidade, conectando artistas, produtores e público por meio de um jornalismo cultural comprometido e dinâmico. Com uma abordagem que vai além da informação, o portal atua na construção de uma identidade cultural local, promovendo eventos, entrevistas, análises e debates sobre os mais diversos segmentos artísticos.

Com um olhar atento à cena independente e aos grandes acontecimentos culturais, a Guarulhos Cultural se tornou uma referência para quem busca estar atualizado sobre tudo o que acontece na cidade. Além da produção de conteúdo jornalístico, o portal também investe em projetos especiais, como programas audiovisuais, podcasts e eventos presenciais, fortalecendo o ecossistema cultural do município.

Seja no mapeamento e na divulgação de artistas, no incentivo a novas iniciativas ou na cobertura dos principais eventos, a Guarulhos Cultural se mantém como um elo essencial entre a arte e a cidade. Para quem vive e respira cultura em Guarulhos, a plataforma é um espaço de expressão, visibilidade e troca, garantindo que a riqueza cultural local seja sempre reconhecida e celebrada.

LUY EDITORIAL



GUARULHOS

Ficha Técnica

Nome da Empresa: LUY Editorial

CNPJ (fase de formalização - MEI): 544.417.428-60

Endereço: Avenida Salgado Filho, 2948, apto B34,
Centro, Guarulhos - SP

Responsável: Gustavo Luy Cardozo Oliveira Rey

E-mail de Contato: luyeditorial@gmail.com

Telefone (WhatsApp): (11) 97152-2620

Site: luyeditorial.wordpress.com

Redes Sociais:

Instagram: @luyeditorial

Serviços prestados:

A LUY Editorial é uma empresa especializada em serviços editoriais, publicação de livros e consultoria estratégica para autores independentes.

Oferece suporte completo para escritores que desejam transformar suas obras em publicações profissionais, incluindo comunicação estratégica, marketing literário, produção de conteúdo para redes sociais e oficinas de autopublicação.

Além de auxiliar na edição, revisão e diagramação de livros, a LUY Editorial atua na criação e execução de projetos de divulgação literária, promovendo autores e obras no mercado editorial. O objetivo é garantir que cada publicação alcance seu público-alvo com a melhor qualidade e impacto possível.

Um Novo Olhar para a Publicação Independente

A LUY Editorial nasceu com a missão de transformar histórias em livros e escritores em autores publicados. Atendendo tanto novos talentos quanto autores experientes, a empresa se especializa em serviços editoriais personalizados que garantem qualidade e visibilidade a cada obra.

Seu diferencial está no suporte estratégico, ajudando escritores a posicionarem seus livros no mercado e a utilizarem as melhores estratégias de divulgação, marketing digital e autopublicação.

Além de atuar diretamente na produção editorial, a LUY Editorial também se dedica à formação de escritores, oferecendo oficinas, mentorias e eventos que capacitam autores a gerirem suas carreiras literárias com autonomia e profissionalismo.

Com uma rede consolidada de clientes e parceiros, a LUY Editorial se firma como um dos principais nomes no mercado independente, contribuindo para o fortalecimento da literatura nacional e a valorização da escrita autoral.

RÁDIO E TV BLACK SAMPA

Ficha Técnica

Nome da Empresa: Rádio e TV Black Sampa

CNPJ: 17.600.150/0001-39

Endereço: Rua Roberto Tadeu Fornasari, 18 -
Centro, Guarulhos - SP

Responsável: Cesar TEX

E-mail de Contato: cvprojetos@hotmail.com

Telefone (WhatsApp): (11) 94793-7221

Site: www.tvblacksampa.com

Redes Sociais:

Instagram: @tvblacksampa

Instagram: @radioblacksampa



GUARULHOS

Serviços prestados:

A Rádio e TV Black Sampa é um centro de produção audiovisual e entretenimento em Guarulhos, oferecendo serviços de aluguel de estúdios para rádio, TV e podcasts, além de produção de videoclipes, vídeos institucionais e transmissões ao vivo. A empresa também realiza produção e cobertura de eventos e shows, incluindo fotografia e filmagem para artistas, empresas e produções culturais. Outro diferencial é a produção de revistas digitais para artistas e empresas, além de um casting de talentos que disponibiliza DJs, cantores (voz e violão), bandas e grupos musicais para eventos de diferentes estilos.

Um Espaço para Produção Audiovisual e Cultura

A Rádio e TV Black Sampa é mais do que uma produtora: é um hub de inovação e criatividade, reunindo profissionais de diferentes áreas para fortalecer a cena cultural e musical de Guarulhos e região.

Além de sua atuação no mercado audiovisual, a empresa mantém o Instituto Black Sampa, um espaço voltado a projetos sociais e culturais, incentivando empresas e artistas a se tornarem parceiros de iniciativas transformadoras para a comunidade.

Para 2025, a Rádio e TV Black Sampa pretende expandir seus serviços, fortalecer parcerias e ampliar sua programação, consolidando-se como um dos principais polos de produção cultural e audiovisual do Alto Tietê.

LIGHTRAY MULTIMEDIA

Ficha Técnica

Nome da Empresa: LIGHTRAY MULTIMEDIA

CNPJ: 07.323.028/0001-09

Endereço: Rua Nossa Senhora dos Remédios,
08, CEP: 08715-250, Centro, Mogi das
Cruzes, SP

Responsável: Ana Paula Dantas Passos

E-mail de Contato:

lightray.multimedia.af@gmail.com

Telefone (WhatsApp): (11) 91348-8201

Site: <https://lightray.com.br/menu.html>

Redes Sociais:

YouTube: LIGHTRAY MULTIMEDIA



MOGI DAS CRUZES

Serviços prestados:

A LIGHTRAY MULTIMEDIA é uma produtora audiovisual independente, atuando em diversas áreas do setor criativo e tecnológico. Seus serviços incluem:

- ✓ Produção e pós-produção cinematográfica
- ✓ Dublagem, mixagem e legendagem
- ✓ Web design e publicidade
- ✓ Desenvolvimento de softwares
- ✓ Formação e capacitação audiovisual
- ✓ Pesquisa e tradução

A produtora tem como missão democratizar o acesso ao audiovisual e possibilitar a formação de jovens produtores para que possam expressar suas ideias e narrativas por meio da linguagem cinematográfica.

Cinema como Ferramenta de Expressão e Formação

A LIGHTRAY MULTIMEDIA acredita no cinema como uma arte coletiva e transformadora. Além de atuar na produção e pós-produção cinematográfica, a produtora se destaca pela oferta de formações para capacitação de jovens no audiovisual, permitindo que novas vozes e narrativas ganhem espaço no setor cultural. Em 2024, a LIGHTRAY MULTIMEDIA consolidou parcerias importantes e participou de projetos contemplados em editais como a Lei Paulo Gustavo (LPG), viabilizando iniciativas inovadoras na área audiovisual.

Para 2025, a produtora segue expandindo sua atuação, buscando novas oportunidades de produção, formação e fortalecimento do setor audiovisual no Alto Tietê e além.

Se deseja conhecer mais sobre os projetos ou estabelecer parcerias, entre em contato!

GAIA BRASIL - GESTÃO CULTURAL E ECONOMIA CRIATIVA

Ficha Técnica

Nome da Empresa: GAIA BRASIL - Gestão Cultural e Economia Criativa

CNPJ: 07.286.002/0001-38

Endereço: Av. Manoel Casanova, 1200 - Suzano - SP - CEP 08664-645

Responsável: Rose Meusburger

E-mail de Contato: contato@gaiabrasil.com.br

Telefone (WhatsApp): (11) 94718-4363

Site: www.gaiabrasil.com.br

Redes Sociais:

Facebook: facebook.com/gaiabrasilbr

YouTube: youtube.com/@elaborandoprojetos



SUZANO

Serviços prestados:

A GAIA BRASIL é referência em gestão cultural e economia criativa, oferecendo soluções estratégicas para artistas, produtores e organizações do setor cultural. A empresa se especializa em:

- ✓ Assessorias e consultorias em produção cultural e gestão de projetos
- ✓ Elaboração de projetos para leis de incentivo e editais
- ✓ Gestão de políticas públicas culturais
- ✓ Planejamento e execução de festivais e eventos
- ✓ Capacitação e cursos online sobre economia criativa

Com uma abordagem inovadora, a GAIA BRASIL fortalece iniciativas culturais e contribui para o desenvolvimento sustentável do setor criativo.

Transformando Cultura em Impacto

A GAIA BRASIL atua na interseção entre cultura e economia criativa, viabilizando projetos por meio de políticas públicas, incentivos fiscais e estratégias de gestão. Além do Festival Sul em Dança, que chega à sua 22ª edição em 2025, a empresa colabora com instituições e coletivos culturais em todo o país, oferecendo mentorias e suporte técnico para editais e captação de recursos. Para 2025, a GAIA BRASIL pretende ampliar sua atuação em gestão cultural digital, educação à distância e internacionalização de projetos culturais.

Para conhecer mais sobre os serviços e projetos desenvolvidos, visite:

www.gaiabrasil.com.br

www.rosemeusburger.com.br

www.elaborandoprojetos.com.br

Entre em contato e descubra como potencializar suas ideias e transformar sua atuação cultural!

QUEM FAZ A GUARULHOS CULTURAL

A Guarulhos Cultural surge do desejo de se pensar a união da cidade de Guarulhos através de sua Cultura. Idealizada por Carla Maio e Vitor Souza, iniciou suas atividades no dia 1º de março de 2021. Acreditamos que a cultura de uma cidade tem o poder de garantir o desenvolvimento social, educacional e econômico. Dando luz a nossa história e construindo nosso presente, esperamos comunicar e unir toda a cidade em prol de seu desenvolvimento artístico. Acompanhe, compartilhe e venha construir junto uma Guarulhos mais cultural. A jornalista Carla Maio é roqueira e flerta com a linguagem audiovisual, as artes visuais, o teatro e o circo. Atua intensamente para dar visibilidade às manifestações culturais e aos artistas guarulhenses. É bacharel em Jornalismo pela Universidade de Mogi das Cruzes, pós-graduada em Jornalismo Cultural pela FMU e pós-graduanda em Canção Popular pela Faculdade Santa Marcelina. Gestor e produtor cultural, vindo do teatro amador de Ribeirão Preto, Vitor Souza construiu sua carreira na capital paulista até assumir nos anos de 2019 e 2020 a função de Secretário de Cultura de Guarulhos. Formado em Artes Cênicas pela USP, possui especialização em Gestão Pública com enfoque à Cultura pela UMC e MBA em Gestão Empresarial e Estratégia pela BSP-SP. Trabalhou dentro do setor cultural em diversos segmentos com passagens pela Divisão de Programação do DEC – Prefeitura de São Paulo, MuBE, Cinemateca Brasileira, além da gestão e execução de diversos projetos como mostras e festivais, circulação de espetáculos, exposição e publicações literárias ao longo de 18 anos de carreira dedicada a produção cultural. Também atuou como gerente de atitude de marca na área de patrocínios da Edelman Significa (atuando nos programas de patrocínio como Natura Musical, Vale, AngloAmerican, Hyundai, Amil, Fundação Iberê Camargo) e no apoio a produtores, artistas e gestores públicos da cultura pela plataforma digital Ativo Cultural.

ANUNCIE NA GUARULHOS CULTURAL

Venha fazer parte dessa revolução cultural na região do Alto Tietê. Associe sua marca com o principal portal de jornalismo cultural da região. Site, programação diversificada, projetos especiais, além de consultoria e assessoria de imprensa para seus projetos cultural.



www.guarulhoscultural.com.br

☎ (11) 9 9391-2926

Guarulhos
Cultural



Guarulhos
Cultural

www.guarulhoscultural.com.br